



Suone e Armonie 2026

XXIII edizione



Evento patrocinato dal comune
di Ozzano dell'Emilia e
finanziato con il Bando
'Intrecci Culturali -
partenariati per il futuro'
del 2026-28

ENTRATA LIBERA

Dir. Artistica M° RICCARDO ALMAGRO

SALA PELLICONI

Villa Maccaferri (Centro Gramsci)

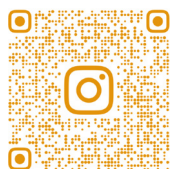
C.so Garibaldi, 2 - Ozzano dell'Emilia (BO)

IN COLLABORAZIONE CON:



Vieni a trovarci!

Info: 392 7434908



@SCUOLADIMUSICAIZZANO



www.gruppomusicaleozzano.it



Evento patrocinato dal
Comune di Ozzano dell'Emilia
e finanziato con il Bando
'Intrecci Culturali - partenariati
per il futuro' del 2026-28



Il Quartetto Eon propone un itinerario sonoro che celebra l'anima poliedrica della chitarra, tra rigore classico e passionalità popolare. Il programma si apre con l'eleganza settecentesca del Fandango di Boccherini e le suggestive Estampas di Torroba, quadri sonori della tradizione iberica più raffinata. L'esplorazione prosegue nel Novecento di François Laurent, le cui Impressioni – dalla penombra notturna al dinamismo della tarantella – sfidano le potenzialità tecniche dell'ensemble. Il concerto termina con i temi immortali della Carmen di Bizet, dove lo strumento si fa orchestra per narrare passioni e contrasti. Un viaggio attraverso secoli e stili che trasforma quattro chitarre in un'unica, vibrante voce narrativa.

Domenica 15 Marzo

Auditorium Angelo Pelliconi - ore 18,00

Ombre, luci e danze

Eon Guitar Quartet

Giovanni Maselli

Rita Casagrande

Roberto Tascini

François Laurent



Due grandi artiste a confronto: Billie Holiday e Nina Simone. Due personalità forti che hanno segnato la storia del jazz con il loro canto e la loro sensibilità. Nelle loro canzoni d'amore emerge l'orgoglio di essere donna e afroamericana in un paese all'epoca ancora alla ricerca dei più ovvi diritti civili. Da una parte la Holiday è più vicina al vero e proprio mondo del jazz e appartiene ad una generazione che seppure "sbandata" ha dato un impulso fortissimo alla musica moderna. Dall'altra la Simone, più vicina al mondo della Soul music e allo Spiritual, ha saputo incarnare nella sua musica il grido di battaglia di un popolo che rivendica la sua autonomia. Il trio ripercorre i momenti più significativi della carriera delle due artiste con un suono avvolgente: voce, basso e chitarra si fondono in arrangiamenti originali che danno alle canzoni una nuova prospettiva.

Domenica 29 Marzo

Auditorium Angelo Pelliconi - ore 18,00

D'amore e d'orgoglio

dedicato a Billie Holiday e Nina Simone

Indaco Trio

Silvia Donati, voce

Camilla Missio, contrabbasso

Francesca Bertazzo Hart, chitarra



"Storie di Musica italiana" è una storia-concerto in acustico, con qualche incursione elettronica, che si muove tra Swing e Pop italiano. Dalla musica cantata italiana di ispirazione Swing del secondo dopoguerra (fine degli anni '40), il duo giunge ai più trasgressivi anni '60 e '70. La scelta del repertorio cade su autori significativi, raffinati e divertenti come Buscaglione, Luttazzi, Gaber, Modugno, Mina, Battisti, Daniele, Dalla e Zero. Il duo propone arrangiamenti originali e ironici, raccontando tra un brano e l'altro la storia, attraverso piccoli aneddoti che sottolineano quanto nel tempo, la musica abbia disegnato i contorni e a volte segnato il cuore di una società in evoluzione.

Domenica 12 Aprile

Auditorium Angelo Pelliconi - ore 18,00

Storie di Musica italiana

Sinconauti

Camilla Ferrari, voce

Giacomo Maria Naccari, chitarra



L'Associazione Gruppo Musicale nasce nel 1985 per iniziativa del Maestro G. Capitanio e si pone da sempre l'obiettivo di divulgare e promuovere la cultura musicale con corsi di strumento, canto, teoria musicale, orchestra, banda, corsi per bambini da 0 a 5 anni presso Villa Maccaferri (Centro Gramsci) a Ozzano dell'Emilia. Inoltre è presente il coro a voci bianche "Piccoli cantori di Claterna" e il coro adulti "Corale Claterna".

Vieni a trovarci!
Info: 392 7434908

L'associazione si distingue anche per l'organizzazione di eventi musicali sul territorio ozzanese e su tutta la provincia di Bologna, attraverso la collaborazione con enti territoriali, biblioteche, associazioni e fondazioni per favorire la diffusione della cultura.