



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE
"GIOVANNI MARIA BERTIN"

CENTRO INTERNAZIONALE DI DIDATTICA
DELLA STORIA E DEL PATRIMONIO



festa
internazionale
della storia®



Laboratorio Multidisciplinare
di Ricerca Storica

VIVA LA STORIA VIVA

la Storia è il faro dell'Umanità

festa internazionale della storia

SEDICESIMA EDIZIONE

DAL 19 AL 27 OTTOBRE 2019

BOLOGNA, ITALIA



PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE:

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio – DiPaSt

del Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"

Associazione "Amici e Amiche della Festa internazionale della Storia"

INDICE

Premessa	Pag. 5
Programma precedente la "Festa" 1-18 Ottobre 2019	Pag. 7
Programma della "Festa" 19-27 Ottobre 2019	Pag. 18
Programma trasversale alla "Festa" Da Ottobre a Dicembre	Pag. 71
Programma successivo alla "Festa" Dal 28 Ottobre 2019 a Gennaio 2020	Pag. 76
I Luoghi della "Festa", gli Enti sostenitori, le Collaborazioni	Pag. 91
Crediti	Pag. 101
Proposte di soggiorno e ristorazione	Pag. 102



LA STORIA È VIVA perché ha generato e plasma le situazioni e le vicende attuali che sono gli effetti transitori di una lunghissima serie di mutamenti che si sono succeduti nei millenni, lasciando tracce e retaggi ancora in gran parte percepibili nei contesti odierni. Rinvenire e osservare le loro ripercussioni nel presente permette non solo di comprenderne lo spessore storico, ma anche di trarre dalla loro conoscenza maggiori opportunità di scelta per il presente e per il futuro.

LA STORIA È VIVA perché non c'è angolo del nostro corpo e della nostra mente che non sia frutto dei lasciti di migliaia di persone che ci hanno preceduto e pertanto perché siamo allo stesso tempo esiti e soggetti della storia; una storia di cui ci si deve sentire partecipi ed artefici.

LA STORIA È VIVA perché la consapevolezza delle eredità che ci ha lasciato induce al rispetto e alla responsabilità nei confronti del patrimonio ambientale e storico-artistico. Non a caso l'attenzione e l'impegno sui temi della salvaguardia e della tutela dei beni culturali sono proporzionali al grado e alla qualità della conoscenza storica.

LA STORIA È VIVA perché considerare la vita attuale come il suo esito parziale consente di puntare un obiettivo verso il passato anche più remoto attivando un osservatorio permanente attraverso cui le vicende vicine e lontane appaiono come sviluppi di una grande rappresentazione collettiva nella quale ciascuno più o meno consapevolmente svolge la propria parte.

LA STORIA È VIVA, perché in questa chiave rivela un'effettiva multidisciplinarietà e una maggiore accessibilità e concretezza, come terreno di raffronto delle interrelazioni tra fenomeni diversa natura e tra eventi locali e tendenze e trasformazioni a vasta scala.

LA STORIA È VIVA perché, oltre l'apparente aridità delle pagine dei libri e delle sequenze di date ed eventi da ricordare che spesso ne deprimono il significato, c'è la vita di milioni di persone che hanno gioito, sofferto e amato come noi: ritrovarle e cercare di capirle può contribuire a renderci eredi consapevoli del passato e artefici preparati del futuro.



PROGRAMMA PRECEDENTE LA "FESTA"* 1-18 OTTOBRE 2019

* Tutti gli eventi se non espressamente indicato sono gratuiti

BOLOGNA	GIOVEDÌ 3 OTTOBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Ore 18.00
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	Ubi venit plenitudo temporis. Presentazione del libro di Marco Mazzetti. <i>In occasione del duecentesimo della nascita da pittore Alessandro Guardassoni, l'Autore presenterà, in conversazione con Fernando Lanzi, la sua ricerca inedita sulla Cappellina di Villa Donini in Longara, affrescata dal Guardassoni.</i>
CASALECCHIO DI RENO (BO)	VENEDÌ 4 OTTOBRE
CASA DELLA CONOSCENZA – BIBLIOTECA C. PAVESE VIA PORRETTANA, 360	Ore 17.30
	Fotografie bugiarde. Presentazione del libro di Susanna Barta Birnberg (ed. Etabeta, 2018). <i>Fotografie bugiarde racconta il lungo percorso di una famiglia di origini ebraiche proveniente dalla città di Czernowitz nella lontana Bucovina austroungarica. Terra di confine e di travolgimenti storici, patria di Paul Celan, Rose Ausländer, Gregor von Rezzori, è un crogiolo di popoli, lingue, religioni, culture diverse destinate a scomparire. Gli avvenimenti, la guerra e l'occupazione di Czernowitz, prima sovietica e poi nazista, portano i personaggi sopravvissuti alla Shoah a cercare un futuro altrove, in paesi e culture diversi. Nella Cecoslovacchia la famiglia viene nuovamente colpita dal regime comunista e trova quindi un nuovo esilio i Germania dal recente passato nazista. Per sfuggire alle persecuzioni la famiglia cambiò il nome da Birnberg a Bart.</i>

BOLOGNA	SABATO 5 OTTOBRE
BASILICA DI S. ANTONIO DA PADOVA VIA JACOPO DELLA LANA, 2	Ore 21.15
A cura di Fabio da Bologna - Associazione Musicale.	43° Ottobre Organistico Francese Bolognese. Concerti d'organo, Organo e coro gregoriano, organo e archi, Coro e Orchestra. <i>Sabato 5 ottobre aprirà il festival l'organista italiano Giancarlo Parodi, che si esibirà assieme al Gruppo vocale Antiqua Laus diretto da Alessandro Riganti. Proporranno un particolarissimo programma ottocentesco con una messa di Polibio Fumagalli in alternam con canto gregoriano. Ingresso a offerta libera.</i>
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	DOMENICA 6 OTTOBRE
VIALE TERME PRESSO LA FONTE FEGATELLA	Ore 9.30
A cura dell'associazione Camminando insieme.	Vita da geologa. Camminata in zona Liano alla scoperta del territorio e della professione del geologo.
SASSO MARCONI (BO)	DOMENICA 6 OTTOBRE
VILLA QUIETE DI MEZZANA - VIA MEZZANA, 6	Ore 17.00
A cura del Gruppo di Studi Progetto 10 Righe in collaborazione con Associazione "Le Rossignol" e Associazione Ville Storiche Bolognesi.	A passo di musica. Concerti al tramonto passeggiando tra natura ed arte; concerto classico cameristico per pianoforte a 4 mani "BIS". Visita guidata e concerto. <i>Ore 17.00: visita guidata a Villa Quietè di Mezzana (prenotazione obbligatoria: InfoSasso 051-6758409). Ore 18.30: concerto classico cameristico "BIS" musica cameristica per pianoforte a 4 mani, Roberto Metro e Elvira Foti, pianoforte.</i>
BOLOGNA	MARTEDÌ 8 OTTOBRE
MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO SALA RISORGIMENTO - VIA DE' MUSEI, 8	Ore 17.00
In collaborazione con Amici del Museo Archeologico di Bologna - Esagono.	Personaggi nella storia di Bologna: Re Enzo, fra storia e leggenda. Conferenza di Maurizio Cavazza.

BOLOGNA	GIOVEDÌ 10 OTTOBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Ore 18.00
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	Attualizzazione delle iconografie storiche di santi e patroni. Conferenza di Roberta Dallara e Gianni Varani.

CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	GIOVEDÌ 10 OTTOBRE
SALA SASSI - VIA F.LLI CERVI, 3	Ore 20.30
	Claterna: la ricerca e le scoperte continuano. Conferenza di Maurizio Molinari e Claudio Negrelli.

FERRARA	VENERDÌ 11 OTTOBRE
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE VIA XX SETTEMBRE, 122	Ore 16.30
	Dal villaggio alla città: esempi dall'Etruria padana. Conferenza di Paola Poli. <i>Appuntamento inaugurale del ciclo di conferenze "Villaggi, città, castelli: la storia prende vita".</i>

BOLOGNA	VENERDÌ 11 OTTOBRE
ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA, SALA CONFERENZE VICOLO SPIRITO SANTO, 2	Ore 17.00
A cura dell'organizzato dall'Archivio di Stato di Bologna, in collaborazione con Il Chiostro dei Celestini. Amici dell'Archivio di Stato di Bologna, Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII, European Academy of Religion, Istituto per la Storia della Chiesa di Bologna, King Abdulaziz Chair for Islamic Studies (KAIS) dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.	I frati e la città. Le origini della presenza francescana a Bologna. Conferenza di Riccardo Parmeggiani. <i>Nell'ambito del ciclo di conferenze tematiche in occasione dell'VIII Centenario dell'incontro tra San Francesco d'Assisi e il Sultano Al-Malik Al-Kamel (1219-2019).</i>

CASALECCHIO DI RENO (BO)	VENERDÌ 11 OTTOBRE
CASA DELLA CONOSCENZA - VIA PORRETTANA, 360	Ore 17.00
A cura dell'Associazione Amici della P. Levi / Valle del Reno in collaborazione con Biblioteca C. Pavese - Casalecchio Di Reno.	Cyrano e D'Artagnan. Fortune letterarie della Guerra dei 30 anni. Conferenza di Federico Marangoni. <i>Guerre, battaglie e condottieri sono sempre stati tra i soggetti preferiti dagli scrittori di tutti i tempi. A volte attraverso narrazioni fantasiose, altre volte affrontando con piglio storico la materia, poeti e romanzieri hanno reso celebri anche dal punto di vista letterario i conflitti del passato. Cogliendo l'occasione del quarto centenario dal suo svolgimento, ripercorreremo le vicende della Guerra dei Trent'Anni attraverso alcune opere letterarie più e meno note che ne parlano.</i>

BOLOGNA	SABATO 12 OTTOBRE
CATTEDRALE METROPOLITANA DI SAN PIETRO VIA INDIPENDENZA, 7	Ore 14.00-17.00
A cura dell'APS Bologna Storica e Archeologica. Ingresso a offerta libera, info all'indirizzo mail: bolostorica.archeo@gmail.com	Vivere la Storia di Bologna: la Cattedrale di San Pietro. Visita guidata. <i>Visita guidata a campanile, cripta, scavi archeologici e tesoro della Cattedrale, alla scoperta di luoghi e oggetti che testimoniano la vitalità nei secoli di un luogo tra i più importanti per la storia della nostra città. Consigliate scarpe comode, soprattutto per la visita al campanile.</i>

OZZANO DELL'EMILIA (BO)	SABATO 12 OTTOBRE
PALAZZO DELLA CULTURA - VIA S. ALLENDE, 18	Ore 17.30
	Apertura della Festa della Storia a Ozzano dell'Emilia. <i>Con la presenza delle autorità amministrative e di alcuni dei promotori della Festa Internazionale della Storia di Bologna, con un concerto della Banda del Gruppo Musicale di Ozzano diretta dal Maestro Marco Dall' Aglio. Si concluderà con la visita al Museo della Città di Claterna.</i>

BOLOGNA	SABATO 12 OTTOBRE
LIBRERIA DELLA DONNE - VIA SAN FELICE, 16/2	Ore 18.00
Evento a cura di Loredana Magazzeni.	<i>Presentazione del libro/catalogo in cui sono illustrate numerose piante spontanee delle nostre campagne e delle sponde del torrente Savena che Tina Gozzi ha interpretato con gli acquerelli e Gastone Spisni ha arricchito con brevi note su nome, ecologia e cenni storici.</i>
	Femminismo e femminismi nella letteratura italiana dall'Ottocento al XXI secolo. Presentazione del libro curato da Michela Prevedello e Sandra Parmegiani. <i>Il volume prende le mosse dall'emancipazionismo di fine Ottocento e giunge a esplorare i femminismi del XXI secolo attraverso percorsi tematici che mettono in luce come la letteratura indaghi e ripensi le questioni chiave del dibattito femminista e, nel mutare delle condizioni materiali e sociali, partecipi alla creazione di nuove progettualità del femminismo italiano. Con la partecipazione di Adriana Chemello. In collaborazione con la Biblioteca Italiana delle Donne.</i>

BOLOGNA	SABATO 12 OTTOBRE
EREMO DI RONZANO - VIA DI GAIBOLA, 18	Ore 20.45
A cura dell'Associazione musicale Vocalive.	Insieme per cantare - XIX edizione. Concerto di canto corale. <i>Con la partecipazione del Coro Voice in progress (Padova), Coro ConCorde (Roma) e Coro Vocalive (Bologna).</i>

BOLOGNA	SABATO 12 OTTOBRE
CHIESA DEI SS. GIUSEPPE E IGNAZIO VIA CASTIGLIONE, 67	Ore 21:00
	Concerto di musica sacra a cura della Corale Polifonica dei SS. Giuseppe e Ignazio.

BOLOGNA	SABATO 12 OTTOBRE
BASILICA DI S. ANTONIO DA PADOVA VIA JACOPO DELLA LANA, 2	Ore 21.15
A cura di Fabio da Bologna - Associazione Musicale. Ingresso a offerta libera.	43° Ottobre Organistico Francese Bolognese. Concerti d'organo, Organo e coro gregoriano, organo e archi, Coro e Orchestra. <i>Przemysław Kapituta, nato a Varsavia, concertista affermato in tutta Europa, accanto a brani di J. S. Bach e L. Boëllmann, presenterà autori polacchi poco eseguiti in Italia, autori di cui ha pure realizzato l'opera omnia su CD: F. Nowowiejski e M. Surzynski.</i>

CREVALCORE (BO)	SABATO 12 OTTOBRE E DOMENICA 13 OTTOBRE
VILLA RONCHI - VIA ARGINI NORD, 3277	Ore 8.30-22.00
Non sarà possibile accedere alla manifestazione in abiti storici a meno che non si faccia parte di uno dei gruppi di Re-enactors o dei mercanti invitati.	Quattro passi nel Medioevo. Rievocazione storica. <i>Artigiani e mercanti, armati e popolani ridaranno vita al medioevo a cavallo tra il 1380 e il 1410.</i> <i>Nel grande accampamento si assisterà a scene di vita quotidiana.</i> <i>Nel mercato storico abili artigiani esporranno e mostreranno le lavorazioni di un'epoca così lontana. Momenti di didattica sulle armi e l'artigianato si alterneranno a scene di intrattenimento teatrale e musicale.</i> <i>Rievocazione della Battaglia che vide Crevalcore teatro di importanti fatti d'arme nel 1390, tra l'esercito del duca Alberico da Barbiano, comandante delle truppe bolognesi e l'esercito visconteo.</i>

SCASCOLI - LOIANO (BO)	DOMENICA 13 OTTOBRE
IL NIDO DELLA VALLE, SALETTA ESPOSITIVA VIA DELLA SERRA, 2	Ore 10.00-17.30
A cura di Gianna Solmi.	Al nido della valle si parla ancora di cinema. Mostra fotografica. <i>Mostra di fotografie di scena e documenti originali di Mario Maffei, regista, aiuto regista ed autore di testi teatrali, messi a disposizione dalla famiglia.</i>

BOLOGNA	DOMENICA 13 OTTOBRE
CATTEDRALE METROPOLITANA DI SAN PIETRO VIA INDIPENDENZA, 7	Ore 14.00-17.00
A cura dell'APS Bologna Storica e Archeologica. Ingresso a offerta libera, info all'indirizzo mail: bolostorica.archeo@gmail.com	Vivere la Storia di Bologna: la Cattedrale di San Pietro. Visita guidata. <i>Visita guidata a campanile, cripta, scavi archeologici e tesoro della Cattedrale, alla scoperta di luoghi e oggetti che testimoniano la vitalità nei secoli di un luogo tra i più importanti per la storia della nostra città. Consigliate scarpe comode, soprattutto per la visita al campanile.</i>
FUNO DI ARGELATO (BO)	MARTEDÌ 15 OTTOBRE
BIBLIOTECA CENTRO CULTURALE DI FUNO VIA DON PASTI, 80	Ore 21.00
Letture a cura di Gian Marco Basta.	L'Appennino ferito – vite, volti e storie. Presentazione del libro. <i>Margherita Lollini e Daniela Carpano, moderate da Michele Serafini, presenteranno il libro L'Appennino ferito – vite, volti e storie (Ferdandel editore). I racconti sono ambientati tra il 1944 e il 1945 quando la Linea Gotica è stata teatro di durissimi scontri tra le truppe nazifasciste e l'esercito alleato, fra miliziani del regime e partigiani. Il prezzo che la popolazione delle comunità e delle borgate appenniniche ha dovuto pagare, in termine di sofferenza e vite umane è stato elevatissimo.</i>
BOLOGNA	MERCOLEDÌ 16 OTTOBRE
LIBRERIA UBIK IRNERIO VIA IRNERIO, 27	Ore 18.00
Per info 051 251050, mail bologna@ubiklibri.it	Il portico più lungo del mondo. Diario di viaggio di una lumaca secolare. Presentazione del libro. <i>Un libro di Federica Iacobelli, con i disegni Teresa Sdravovich, che inaugura la collana per i ragazzi "Fatterelli bolognesi. Storie della storia di Bologna", Minerva edizioni.</i> <i>In occasione del Passamano per San Luca, incontro con l'autrice Federica Iacobelli e con Beatrice Borghi e Rolando Dondarini.</i>

BOLOGNA	GIOVEDÌ 17 OTTOBRE
BIBLIOTECA CASA DI KHAOULA - VIA DI CORTICELLA, 104	Ore 9.30
Per info 051 6312721	Il portico più lungo del mondo. Incontro-laboratorio rivolto ad una V classe delle scuole primarie ma aperto anche agli adulti. <i>In occasione del Passamano per San Luca 2019.</i> <i>Con Federica Iacobelli, autrice del libro, con le illustrazioni di Teresa Sdravovich in collaborazione con Tiziana Roversi per le immagini; nella collana Fatterelli bolognesi - Storie della storia di Bologna raccontate ai ragazzi. Minerva editore.</i>

BOLOGNA	GIOVEDÌ 17 OTTOBRE
SEDE DEL GRUPPO ESPERANTISTA BOLOGNESE "ACHILLE TELLINI" 1912 - VIA AVESELLA, 16	Ore 10.00
	Esperantisti di ieri e di oggi. Seminario. <i>Il seminario concentrerà l'attenzione su due figure importanti della comunità esperantista bolognese degli ultimi cinquant'anni: Luigi Tadolini, recentemente scomparso, e Norberto Saletti. Ivan Orsini e Massimo Martiniello illustreranno le attività e la produzione giornalistica e scientifica di Tadolini, mentre Saletti terrà una conferenza sui problemi della traduzione e dei tranelli da evitare.</i>

BOLOGNA	GIOVEDÌ 17 OTTOBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Ore 18.00
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	Le sette Madonne di Leonardo da Vinci. Conferenza di Fernando Lanzi. <i>Letture iconologica e simbolica delle immagini mariane realizzate da Leonardo da Vinci.</i>

BOLOGNA	VENERDÌ 18 OTTOBRE
ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA, SALA CONFERENZE VICOLO SPIRITO SANTO, 2	Ore 17.00
A cura dell'Archivio di Stato di Bologna, in collaborazione con Il Chiostro dei Celestini. Amici dell'Archivio di Stato di Bologna, Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII, European Academy of Religion, Istituto per la Storia della Chiesa di Bologna, King Abdulaziz Chair for Islamic Studies (KAIS) dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.	Bologna, agosto 1222: Francesco oratore. Conferenza di Massimo Giansante. <i>Nell'ambito del ciclo di conferenze tematiche in occasione dell'VIII Centenario dell'incontro tra San Francesco d'Assisi e il Sultano Al-Malik Al-Kamel (1219-2019).</i>
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	VENERDÌ 18 OTTOBRE
CENTRO CIVICO OSTERIA GRANDE VIALE BROCCOLI 20	Ore 20.30
A cura dell'Associazione Spazio L.I.F.E.	Noi pupazzi. Rappresentazione teatrale.
CASALECCHIO DI RENO (BO)	VENERDÌ 18 OTTOBRE
CASA DELLA CONOSCENZA – BIBLIOTECA C. PAVESE VIA PORRETTANA, 360	Ore 17.30
	Studenti e Università a Bologna tra 1100 e 1400: problemi, svaghi e tribolazioni. Conferenza di Ivana Monesi. <i>Le cronache del tempo ci offrono una ricca testimonianza della vita dello studente nello Studium bolognese tra XII e XV secolo: la scelta del maestro, il viaggio spesso avventuroso, l'alloggio e il sostentamento, gli svaghi e i divertimenti che talvolta lo portavano alla miseria.</i>

BOLOGNA	VENERDÌ 18 OTTOBRE
FREAKANDÒ NEGOZIO DI ANTIQUARIATO ARTE E DESIGN VIA DELLE MOLINE, 14C	Ore 18.00
	Bologna illustrata. Inaugurazione della mostra. <i>Disegni di Lucrezia Bugané, Arianna Farricella, Davide Peretti Poggi, Teresa Sdravovich per i libri della collana "Fatterelli bolognesi. Storie della storia di Bologna". Illustrano le prime quattro delle cronache bolognesi che raccontano ai ragazzi il filo secolare che attraversa la città, tra fonti e finzione, documenti e storie: Il portico più lungo del mondo, Felsina e la leggenda di Aposa, Il segreto di Marconi, La tribolata storia di un quadro. Brindisi di inaugurazione con gli autori e Beatrice Borghi, Rolando Dondarini, Maurizio Marzadori, Roberto Mugavero.</i>
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	VENERDÌ 18 OTTOBRE
GOLF CLUB LE FONTI VIALE TERME, 1800	Ore 20.30
A cura dell'Associazione Terrastoriamemoria.	La fabbrica di San Francesco e i minori osservanti in Castro Sancti Petri. Presentazione del libro di Michele Naldi.

PROGRAMMA DELLA "FESTA"*

19-27 OTTOBRE 2019

* Tutti gli eventi se non espressamente indicato sono gratuiti



SABATO 19 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
CHIESA DI SANTA SOFIA, ARCO DEL MELONCELLO	Ore 9.00-12.00 e 15.00-18.00
A cura del Circolo Filatelico Emiliano e del Centro Studi per la Cultura Popolare.	CARTOLINE E POSTA MILITARE D'EPOCA. Emissione di Annullo Filatelico legata all'argomento della mostra "Cartoline e posta militare d'epoca".
BOLOGNA, OASI DEI SAPERI – EX CENTRO AVICOLO DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA	IL PATRIMONIO LA STORIA
VIA LEONE PESCI, 17	Ore 9.00-14.00
	DISEGNARE L'ARCHITETTURA E L'AMBIENTE NEL BOSCO DI SANT'ANNA: DOCUMENTARE IL PATRIMONIO PER PROMUOVERE E VALORIZZARE IL TERRITORIO DI CORTICELLA. Mostra. <i>Gli studenti della classe IV A dell'indirizzo "Architettura e ambiente" del Liceo Artistico Francesco Arcangeli di Bologna, suddivisi in piccoli gruppi, guidati da docenti e dai volontari dell'Associazione Oasi dei Saperi, effettueranno il rilievo fotografico dell'area e il rilievo architettonico e ambientale dell'ex centro avicolo dell'Università di Bologna. Sarà un'occasione per la cittadinanza di visitare il Bosco di sant'Anna.</i>
BOLOGNA	VIVERE LA STORIA
CHIESA DI SANTA SOFIA, ARCO DEL MELONCELLO	Ore 9.30-13.00
A cura di Dante Dondarini. Presso la Chiesa di Santa Sofia al Meloncello, emissione di annullo filatelico legato all'argomento della mostra "Cartoline e posta militare d'epoca".	XVII EDIZIONE DEL PASSAMANO PER SAN LUCA. <i>Lungo il portico di San Luca dall'arco del Meloncello alla Basilica di San Luca. Saranno passati di mano in mano degli oggetti con messaggi che richiamano alla salvaguardia dell'ambiente e al recupero del patrimonio ecologico. Evento coordinato dall'Associazione Amici della Festa internazionale della Storia.</i>

SABATO 19 OTTOBRE

ANZOLA DELL'EMILIA (BO)	VIVERE LA STORIA
MUSEO ARCHEOLOGICO AMBIENTALE - VIA EMILIA, 87	Ore 10.00
	SCOPRIAMO INSIEME LA TECNICA...DELL'INCANNUCCIATO! Laboratorio per bambini. <i>Come costruivano le pareti delle capanne nell'età del bronzo? Scopriamo insieme e realizziamo un tratto di incannucciato, utilizzando solo materiali naturali. Laboratorio pratico gratuito per bambini dai 6 agli 11 anni.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO CIVICO MEDIEVALE - VIA MANZONI, 4	Ore 10.00
	UNA PASSIONE ATTRAVERSO I SECOLI: DAL GIOCO GUERRESKO AL CALCIO. Visita guidata a cura di Ilaria Negretti <i>alla mostra dedicata al gioco guerresco che si terrà al Museo Civico Medievale in concomitanza con la mostra sui 110 anni della fondazione del Bologna calcio. Nel percorso sarà illustrata una selezione di armi ed equipaggiamenti originali della tradizione guerresca relativa ai tornei e alle giostre bolognesi.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DI ANATOMIA COMPARATA SISTEMA MUSEALE DI ATENEO, VIA SELMI, 3	Ore 11.00-12.30
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	STORIE ANATOMICHE. Visita guidata. <i>I partecipanti saranno accompagnati in un percorso guidato alla Collezione, alla scoperta degli apparati scheletrici (e non solo) degli animali, con un focus sui reperti anatomici più curiosi.</i>

SABATO 19 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DI ANATOMIA COMPARATA SISTEMA MUSEALE DI ATENEO, VIA SELMI, 3	Ore 11.00-12.30
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	OSTEOBIOGRAFIA. Visita guidata. <i>I partecipanti saranno accompagnati in un percorso guidato, con un focus sulle collezioni umane scheletriche identificate, per rivivere la storia attraverso le ossa.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DELLE CERE ANATOMICHE "LUIGI CATTANEO" SISTEMA MUSEALE DI ATENEO VIA IRNERIO, 48	Ore 11.30-12.45
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	C'ERA E C'È ANCORA: LA CERA ANATOMICA BOLOGNESE. Visita guidata e proiezione di docu-fiction. <i>Visione della docu-fiction Redemption Wax, Redemption Flesh, realizzata dal Sistema Museale di Ateneo. Un racconto sulla nascita e sullo sviluppo della Scuola di Ceroplastica bolognese, fondata da Ercole Lelli nel XVIII secolo, che ha portato alla realizzazione di preziosi manufatti anatomici oggi conservati nei Musei e nelle Collezioni dell'Università di Bologna. La proiezione sarà preceduta da una breve visita guidata alla Collezione per apprezzare le opere più significative.</i>
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	RACCONTARE LA STORIA
CENTRO COMMERCIALE OSTERIA GRANDE (PUNTO DI RITROVO)	Ore 14.00
A cura dell'Associazione Pro Loco Castel San Pietro Terme.	VAL QUADERNA – VILLE ED ACQUE Camminata storica.

SABATO 19 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
CATTEDRALE METROPOLITANA DI SAN PIETRO VIA INDIPENDENZA, 7	Ore 14.00-17.00
A cura dell'APS Bologna Storica e Archeologica. Ingresso a offerta libera, info all'indirizzo mail: bolostorica.archeo@gmail.com	VIVERE LA STORIA DI BOLOGNA: LA CATTEDRALE DI SAN PIETRO. Visita guidata a campanile, cripta, scavi archeologici e tesoro della Cattedrale, <i>alla scoperta di luoghi e oggetti che testimoniano la vitalità nei secoli di un luogo tra i più importanti per la storia della nostra città. Consigliate scarpe comode, soprattutto per la visita al campanile.</i>
SCASCOLI – LOIANO (BO)	RACCONTARE LA STORIA
IL NIDO DELLA VALLE, SALETTA ESPOSITIVA VIA DELLA SERRA, 2	Ore 15.00
A cura di Gianna Solmi.	AL NIDO DELLA VALLE SI PARLA ANCORA DI MARIO MAFFEI. Presentazione del libro <i>“La grande guerra”, testo di Daniele Costantini che racconta il suo incontro con il Maestro Maffei e i componenti della famiglia. Durante le riprese del film di Mario Monicelli, Maffei, fondamentale punto di riferimento come aiuto regista, scatta un numero consistente di fotografie sul set che rappresentano alcuni momenti veri e propri del film ed altri momenti del backstage, le fotografie inedite vengono raccolte nel libro ed oggi esposte nella saletta del Nido. Presentano l'evento i figli Stefano e Giulio.</i>
CASTEL MAGGIORE (BO)	VIVERE LA STORIA
VILLA SALINA - VIA GALLIERA, 2	Ore 15.00-19.00
	ANTICHE DIMORE. LE DIMORE STORICHE DELLA PIANURA BOLOGNESE. Visita guidata a cura degli studenti dell'IISS Keynes di Castel Maggiore.

SABATO 19 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DELLE CERE ANATOMICHE “LUIGI CATTANEO” SISTEMA MUSEALE DI ATENEO VIA IRNERIO, 48	Ore 15.30-16.45
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	C'ERA E C'È ANCORA: LA CERA ANATOMICA BOLOGNESE. Visita guidata e proiezione di docu-fiction. <i>Visione della docu-fiction Redemption Wax, Redemption Flesh, realizzata dal Sistema Museale di Ateneo. Un racconto sulla nascita e sullo sviluppo della Scuola di Ceroplastica bolognese, fondata da Ercole Lelli nel XVIII secolo, che ha portato alla realizzazione di preziosi manufatti anatomici oggi conservati nei Musei e nelle Collezioni dell'Università di Bologna. La proiezione sarà preceduta da una breve visita guidata alla Collezione per apprezzare le opere più significative.</i>
MONTERENZIO (BO)	RACCONTARE LA STORIA
MONTE BIBELE E MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO “L. FANTINI” VIA TORRE ARABELLA	Ore 16.00
A cura di Arc.A Monte Bibele a.p.s.	MONTE BIBELE: ANTROPOCENA D'APPENNINO. Visita guidata cena storica. <i>Ore 16.00 Tour con archeologo all'Area archeologico-naturalistica di Monte Bibele (ritrovo presso Centro Servizi Monte Bibele). Ore 18.00 Visita guidata con archeologo al Museo Civico Archeologico “L. Fantini” di Monterenzio. Ore 20.00 in collaborazione con l'Associazione Ca' di Brenno, d'Appennino a cura di Claudio Cavallotti, il Cuoco della Storia, in una suggestiva cornice di rievocazione storica presso Museo Civico Archeologico “L. Fantini”.</i>

SABATO 19 OTTOBRE

OZZANO DELL'EMILIA (BO)	LA MUSICA FA STORIA
BIBLIOTECA COMUNALE - PIAZZA S. ALLENDE, 18	Ore 17.00
	LA STORIA LEGGERA: CANZONETTE E SOCIETÀ ITALIANA DAL 1930 AL 1950. Concerto inaugurale della XV edizione della Festa internazionale della storia. <i>Conferenza di Roberto Casalini.</i> <i>Con accompagnamento musicale di Ivan Corbari e letture a cura di Giuseppina Randi.</i>
RIMINI	LA MUSICA FA STORIA
GALLERIA PRIMO PIANO- VICOLO SAN BERNARDINO, 1	Ore 17.00
	LA MUSICA DELL'ACQUA. LEONARDO A RIMINI: SUGGERIMENTI ARMONICHE TRA FONTANE E ORGANI. Conferenza-concerto. <i>La figura del grande genio e la musica del suo tempo a Rimini vengono introdotte da Silvia Carrozzino e Annarosa Vannoni. Marco Giommoni racconta la storia dell'organo idraulico conservato nel museo della città. Musiche originali del XVI secolo a cura di Silvia Biasini e Maria Elena Ceccarelli.</i>
BOLOGNA	L'ARTE FA STORIA
LA QUADRERIA DI ASP CITTÀ DI BOLOGNA VIA MARSALA, 7	Ore 18.00
	DIFFICILI SOMIGLIANZE. Vernissage ed esposizione artistica. <i>Inaugurazione dell'esposizione della pittrice Antonella Cinelli, i cui dipinti iperrealisti saranno messi in relazione alle opere antiche della Quadreria di ASP Città di Bologna. Le illustri effigi conservate all'interno della collezione verranno accostate a quelle di volti contemporanei in un dialogo immaginario tra pronipoti e avi, alla ricerca di similitudini e dissonanze. Presentazione sarà a cura di Paola Goretti. La mostra rimarrà allestita per tutta la durata della Festa internazionale della Storia.</i>

SABATO 19 OTTOBRE

BOLOGNA	LA MUSICA FA STORIA
CIMITERO MONUMENTALE DELLA CERTOSA VIA DELLA CERTOSA, 16	Ore 18.00
A cura dell'Associazione Amici della Certosa di Bologna	CHITARRA A PASSO DI DANZA. Concerto di chitarra classica e danza moderna.
BOLOGNA	VIVERE LA STORIA
COMPLESSO MONUMENTALE DI SANTA MARIA DELLA VITA VIA CLAVATURE, 8/10	Ore 17.00-19.00
A cura di Genus Bononiae. Musei nella Città. € 10 a persona (comprensivi di ingresso ridotto al Museo). Posti limitati, prenotazione obbligatoria: didattica@genusbononiae.it 051 199 36329 (mar-ven, ore 11-16).	MERCATO APERTO. LA STORIA DI BOLOGNA ATTRAVERSO I SUOI MERCATI DI OGGI E DI IERI. Visita guidata ed escursione esterna. <i>Partenza dall'Oratorio di Santa Maria della Vita, luogo di scambio e di storia. Tappe in Piazza Maggiore, che ha ospitato fin dal 1200 il mercato centrale, e al Mercato delle Erbe, sorto ad inizio '900 per accogliere il mercato e ancora oggi luogo di commercio e di socialità. Si prosegue tra le Porte San Felice e Lame per arrivare nel luogo dove, dal 1902 al 1974, prese dimora al marchè dal bisti – il Foro Boario. Lungo via San Felice si ritornerà in Piazza Malpighi.</i>
BOLOGNA	LA MUSICA FA STORIA
BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO SALA DELLO STABAT MATER - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 21.00
	CONCERTO DEL CORO ATHENA. <i>Direttore Marco Fanti.</i>
BOLOGNA	LA MUSICA FA STORIA
BASILICA DI S. ANTONIO DA PADOVA VIA JACOPO DELLA LANA, 2	Ore 21.15
A cura di Fabio da Bologna - Associazione Musicale. Ingresso a offerta libera.	43° OTTOBRE ORGANISTICO FRANCESCO BOLOGNESE. Concerti d'organo, Organo e coro gregoriano, organo e archi, Coro e Orchestra. <i>Ospite un altro grande organista italiano, Roberto Marini, che si esibirà accanto al gruppo orchestrale dei Solisti Aquilani. In programma due concerti per organo e orchestra di Bach e di Händel e l'esecuzione delle "Quattro stagioni" di Vivaldi.</i>

DOMENICA 20 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
PORTA RAVEGNANA – TORRI GARISENDA E ASINELLI	Ore 9.30
A cura dell'Associazione Selenite. Lunghezza percorso: 3 chilometri. Durata: 3 ore circa. Si consigliano abbigliamento e calzature comode. In caso di maltempo l'iniziativa non verrà annullata.	LA CITTÀ D'ARGENTO, ALLA RISCOPERTA DELLE MURA DI SELENITE. Passeggiata cittadina con osservazione delle tracce di selenite presente nei muri relativi alla prima cinta di selenite; costruita in seguito alle invasioni barbariche. Si percorrerà via Castiglione, via Farini, Corte Galluzzi, via Barberia e via Val d'Aposa, dove si erige la Torre dei Laigoni, e attraverso via Manzoni, via Oberdan e via Altabella dove sono ancora presenti alcuni torresotti.
BOLOGNA	VIVERE LA STORIA
PALAZZO PEPOLI. MUSEO DELLA STORIA DI BOLOGNA VIA CASTIGLIONE 8	Ore 10.30-12.30
A cura di Genus Bononiae. Musei nella Città. € 10 a persona (comprensivi di ingresso ridotto al Museo). Posti limitati, prenotazione obbligatoria: didattica@genusbolognae.it 051-199 36329 (mar-ven, ore 11.00-16.00).	DA FELSINA A BONONIA - CREA IL TUO MITO. Visita animata e laboratorio (per bambini 7-11 anni). <i>Dal periodo etrusco a quello romano. Poi, in aula didattica, realizzazione di una stele funeraria che unirà la mitologia etrusca alla mitologia contemporanea. Si creeranno scene allegoriche utilizzando i miti di una volta e quelli di oggi, senza tener conto della verità storica, ma basandosi sulla logica della composizione della stele etrusca e si scriverà il racconto illustrato utilizzando l'alfabeto etrusco.</i>
BOLOGNA	VIVERE LA STORIA
MUSEO CIVICO MEDIEVALE -VIA MANZONI, 4	Ore 10.30-16.30
A cura del Museo Civico Medievale in collaborazione con Storici Eventi/Massimiliano Lo Cicero. Ricostruzione storica a cura della Compagnia d'Arme delle 13 Porte.	UOMINI DI FERRO. L'ARMAMENTO DIFENSIVO BOLOGNESE DELLA FINE DEL XIV SECOLO. Rievocazione storica. <i>Presentazione di armature; alcune delle quali tratte da opere presenti presso il Museo Civico Medievale ad esempio l'armatura di Roberto da Saliceto tratta dall'Arca di Riccardo e Roberto da Saliceto. Nel contesto, verranno presentate ulteriori ricostruzioni tratte da miniature raffiguranti armati bolognesi.</i>

DOMENICA 20 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DI ANATOMIA COMPARATA SISTEMA MUSEALE DI ATENE0 -VIA SELMI, 3	Ore 11.00-12.30
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	STORIE ANATOMICHE. Visita guidata. <i>I partecipanti saranno accompagnati in un percorso guidato alla Collezione, alla scoperta degli apparati scheletrici (e non solo) degli animali, con un focus sui reperti anatomici più curiosi.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DI ANTROPOLOGIA SISTEMA MUSEALE DI ATENE0 - VIA SELMI, 3	Ore 10.30-16.30
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	OSTEOBIOGRAFIA. Visita guidata. <i>I partecipanti saranno accompagnati in un percorso guidato, con un focus sulle collezioni umane scheletriche identificate, per rivivere la storia attraverso le ossa.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DELLE CERE ANATOMICHE "LUIGI CATTANEO" SISTEMA MUSEALE DI ATENE0 VIA IRNERIO, 48	Ore 11.30-12.45
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	C'ERA E C'È ANCORA: LA CERA ANATOMICA BOLOGNESE. Visita guidata e proiezione di docu-fiction. <i>Visione della docu-fiction Redemption Wax, Redemption Flesh, realizzata dal Sistema Museale di Ateneo. Un racconto sulla nascita e sullo sviluppo della Scuola di Ceroplastica bolognese, fondata da Ercole Lelli nel XVIII secolo, che ha portato alla realizzazione di preziosi manufatti anatomici oggi conservati nei Musei e nelle Collezioni dell'Università di Bologna. La proiezione sarà preceduta da una breve visita guidata alla Collezione per apprezzare le opere più significative.</i>

DOMENICA 20 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
CATTEDRALE METROPOLITANA DI SAN PIETRO VIA INDIPENDENZA, 7	Ore 14.00-17.00
A cura dell'APS Bologna Storica e Archeologica. Ingresso a offerta libera, info all'indirizzo mail: bolostorica.archeo@gmail.com Consigliate scarpe comode, soprattutto per la visita al campanile.	VIVERE LA STORIA DI BOLOGNA: LA CATTEDRALE DI SAN PIETRO. Visita guidata a campanile, cripta, scavi archeologici e tesoro della Cattedrale, alla scoperta di luoghi e oggetti che testimoniano la vitalità nei secoli di un luogo tra i più importanti per la storia della nostra città.
OZZANO DELL'EMILIA (BO)	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA COMUNALE E MUSEO DELLA CITTÀ ROMANA DI CLATERNA - PIAZZA S. ALLENDE, 18	Ore 14.00-19.00
	ENTRATE NELLA STORIA CON LA LEGIO XIII. Rievocazioni e ricostruzioni storiche e visite guidate. <i>Ricostruzione della vita quotidiana di una legione romana del I secolo d.C., tredicesima legione "Gemina", attraverso tecniche di archeologia sperimentale e living history basate su un'accurata pianificazione e progettazione scientifica. Simulazione di attività civili e militari, ricostruzione storica di oggetti, costumi, vita quotidiana e usi sullo sfondo della realtà museale. Le rievocazioni sono collegate a visite guidate alla realtà museale.</i>
PIANORO (BO)	VIVERE LA STORIA
MUSEO DI ARTI E MESTIERI "PIETRO LAZZARINI" VIA DEL GUALANDO, 2	Ore 15.30
	LE 13 CROSTE DELLA POLENTA: "LA SGRANATURA". Rievocazione storica.

DOMENICA 20 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DELLE CERE ANATOMICHE "LUIGI CATTANEO", SISTEMA MUSEALE DI ATENEO VIA IRNERIO, 48	Ore 15.30-16.45
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	C'ERA E C'È ANCORA: LA CERA ANATOMICA BOLOGNESE. Visita guidata e proiezione di docu-fiction. <i>Visione della docu-fiction Redemption Wax, Redemption Flesh, realizzata dal Sistema Museale di Ateneo. Un racconto sulla nascita e sullo sviluppo della Scuola di Ceroplastica bolognese, fondata da Ercole Lelli nel XVIII secolo, che ha portato alla realizzazione di preziosi manufatti anatomici oggi conservati nei Musei e nelle Collezioni dell'Università di Bologna. La proiezione sarà preceduta da una breve visita guidata alla Collezione per apprezzare le opere più significative.</i>
MONTERENZIO (BO)	RACCONTARE LA STORIA
B&B PODERE CALVANELLA - VIA CALVANELLA, 7	Ore 16.00
	CALVANELLA: ACCOGLIENZA VIVA OGGI COME IERI. Percorsi di storia e memoria.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE VIA DELLA BEVERARA, 123	Ore 16.00
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	STORIE DI DONNE IMPRENDITRICI A BOLOGNA. Visita guidata. <i>Le vicende di alcune figure emblematiche di donne imprenditrici saranno il punto di partenza per scoprire l'importante ruolo svolte dalle donne nell'industria bolognese moderna.</i>

DOMENICA 20 OTTOBRE

CREVALCORE (BO)	VIVERE LA STORIA
MUSEO DELLA PACE "GUIDO MATTIOLI" VIA CANDIA 385/A PRESSO CENTRO MELÒ	Ore 16.30
	MEDAGLIE DAL PASSATO. ONORI E ONORIFICENZE DELLA GRANDE GUERRA. Laboratorio per bambini. <i>Realizziamo insieme alcune tra le medaglie che sono esposte nel Museo della Pace "G. Mattioli" e che ci raccontano dopo un secolo le vicende, le sofferenze e le storie di coloro che parteciparono alla Grande Guerra. Laboratorio pratico gratuito per bambini dai 6 agli 11 anni.</i>
RIMINI	LA MUSICA FA STORIA
GALLERIA PRIMO PIANO - VICOLO SAN BERNARDINO, 1	Ore 17.00
	LA MUSICA DELL'ACQUA. LEONARDO A RIMINI: SUGGERIMENTI ARMONICHE TRA FONTANE E ORGANI. Conferenza-concerto. <i>La figura del grande genio e la musica del suo tempo a Rimini vengono introdotte da Silvia Carrozzino e Annarosa Vannoni. Marco Giommoni racconta la storia dell'organo idraulico conservato nel museo della città. Musiche originali del XVII secolo a cura di Silvia Brasini e Maria Elena Ceccarelli.</i>
BOLOGNA	LA MUSICA FA STORIA
MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO SALA RISORGIMENTO VIA DELL'ARCHIGINNASIO, 2	Ore 17.00
A cura della Corale Claterna dell'Associazione Gruppo Musicale di Ozzano dell'Emilia APS e Coro della Beverara diretti dal Maestro Francesco Crovetti.	IL CANTO DÀ VITA ALLA STORIA. Concerto di canto corale inframmezzato da letture. <i>Il canto nasce in modo spontaneo e naturale da un bisogno di esprimere sentimenti forti, propri dell'uomo, di ciascuno di noi: gioia, dolore, amore, protesta, amicizia, solidarietà. Primo strumento musicale, il canto e poi il canto corale si fa interprete di questi sentimenti. Niente più del canto è allora espressione di una storia viva, di donne e uomini.</i>

DOMENICA 20 OTTOBRE

BOLOGNA	LA MUSICA FA STORIA
ORATORIO DEI SS. COSMA E DAMIANO VICOLO BEGATTO, 12	Ore 18.00
A cura della Corale Claterna dell'Associazione Gruppo Musicale di Ozzano dell'Emilia APS e Coro della Beverara diretti dal Maestro Francesco Crovetti.	UN'ARMONIA ALL'OCCHIO, COME FA LA MUSICA ALL'ORECCHIO: UN VIAGGIO MUSICALE DA FIRENZE AD AMBOISE SUI PASSI DI LEONARDO. Concerto. <i>Rivive la musica delle corti italiane e francesi del primo rinascimento. Il cambio di secolo è il momento in cui alla grande tradizione polifonica della scuola franco-fiamminga, che ancora guidava il gusto musicale delle corti europee, si affiancano le nuove tendenze provenienti dalla nostra penisola, con la riscoperta dei trattati degli antichi e la ricerca di una nuova espressività melodica. Sulla ricchezza e la varietà di questo repertorio si basa la selezione di brani che l'ensemble vocale e strumentale di Aminta proporrà utilizzando copie degli strumenti dell'epoca.</i>

LUNEDÌ 21 OTTOBRE

BOLOGNA	VIVERE LA STORIA
BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO SALA DELLO STABAT MATER PIAZZA GALVANI, 1	Ore 9.00
A cura del Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio (DiPaSt), Dipartimento di Scienze dell'Educazione	W la storia VIVA. Le scuole si raccontano. <i>Esperienze di didattica della storia, tra conoscenza, tutela e valorizzazione.</i>

LUNEDÌ 21 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
LICEO L. GALVANI – AULA ZANGRANDI - VIA CASTIGLIONE, 38	Ore 11.30
A cura dell'Associazione per le Arti Francesco Francia e del Liceo Ginnasio Luigi Galvani - Bologna. Con la partecipazione delle classi del corso "esabac".	LA STORIA CHE VIVE NELL'OPERA DI RENÉ BAZIN, BOLOGNA, LA SICILIA E L'ITALIA DEL SUD. Conferenza di <i>Anne-Christine Faitrop-Porta</i> , traduttrice del libro di René Bazin. Interventi di <i>Giovanna Cantile</i> e del Presidente dell'Associazione per le Arti Francesco Francia.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO DIDATTICO SCIENTIFICO L. BOMBICCI VIA SANT'ISAIA, 20	Ore 16.00
A cura di Mirella D'Ascenzo e Roberto Vignoli.	CULTURA MATERIALE DELLA SCUOLA TRA PASSATO E PRESENTE. Visita guidata al Museo da oltre cento anni storia viva.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO SALA DELLO STABAT MATER - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 17.00
A cura del Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio (DiPaSt).	L'ACCURATEZZA, LA FONDATEZZA E LA CREDIBILITÀ DELLE FONTI DI INFORMAZIONE PER LA FORMAZIONE DEL PENSIERO STORICO NELL'ERA DIGITALE. Conferimento del Premio "Il Portico d'oro – Jacques Le Goff" a Marco Cattaneo (National Geopapich). Introduce <i>Rolando Dondarini</i> . Coordina <i>Federico Fanti</i> .
BOLOGNA	IL TEATRO FA STORIA
QUADRERIA DI PALAZZO ROSSI POGGI MARSILI - VIA MARSALA, 7	Ore 20.30
A cura del Gruppo di lettura San Vitale.	MATTI DA SLEGARE. Rappresentazione teatrale con musica. A cinquant'anni dalla legge Basaglia in una residenza protetta si incontrano un anziano con i ricordi tremendi del manicomio e una ragazza fragile.

MARTEDÌ 22 OTTOBRE

BOLOGNA	LO SPORT FA STORIA
BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO SALA DELLO STABAT MATER - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 9.00
	SULLA STORIA DEL BOLOGNA E LO SCUDETTO DEL 1964. Conferenza di <i>Matteo Marani</i> .
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO SALA DELLO STABAT MATER - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 15.30
	DOPO LE BARBARIE SOTTO LE DUE TORRI. LA STORIA DELLA SHOAH A BOLOGNA. Conferenza e presentazione del volume di <i>Lucio Pardo</i> . Ne parlano con l'autore: <i>Luciano Casali</i> , <i>Marco Guidi</i> , <i>Massimo Manini</i> . Coordina <i>Franca Silvestri</i> . Presiede <i>Rolando Dondarini</i> .
BOLOGNA	L'ARCHEOLOGIA FA STORIA.
BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA NETTUNO, 3	Ore 16.00 e 17.00
Prenotazione obbligatoria al numero: 051 2194400	Visita guidata agli scavi archeologici sotto la piazza coperta.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
PALAZZO D'ACCURSIO MANICA - PIAZZA MAGGIORE, 6	Ore 16.30
A cura di Giuseppe Solmi Studio Bibliografico e Beatrice Borghi. Durante la visita guidata sarà possibile visionare alcuni manoscritti e libri originali	COSTRUIRE IL MEDITERRANEO. LE STRADE DEI PELLEGRINI MEDIEVALI. NARRAZIONI DI PERCORSI, LUOGHI E SUGGERIMENTI TRA ORIENTE E OCCIDENTE. Inaugurazione Mostra. Il tema del viaggio devozionale e di scoperta in Europa e in Asia attraverso i diari dei pellegrini medievali. Roma, Santiago di Compostela, Gerusalemme, La Mecca e Kerbala, sono le più ambite e importanti mete per i fedeli delle tre religioni monoteiste.

FERRARA	IL TEATRO FA STORIA
MUSEO DEL RISORGIMENTO E DELLA RESISTENZA CORSO ERCOLE I D'ESTE, 19	Ore 17.00
Progetto teatrale a cura di Officina Teatrale A_Ctuar in collaborazione con Museo del Risorgimento e della Resistenza di Ferrara- Musei Civici Comune Ferrara, ICS Alda Costa Ferrara, Concittadini Emilia-Romagna, ANPI Ferrara.	UNA LUNGA NOTTE. Spettacolo. <i>Esito finale del laboratorio teatrale dedicato a Una notte del '43 di Giorgio Bassani, interpretato dagli alunni della classe 5 A della Scuola primaria Alda Costa Ferrara.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA WALTER BIGIAVI VIA DELLE BELLE ARTI, 33	Ore 17.00
A cura dell'Associazione culturale italo-ceca "Lucerna" e della Biblioteca "Walter Bigiavi"	L'URAGANO D'AUTUNNO. Proiezione e conferenza. <i>Proiezione di fotografie e letture sugli eventi dell'anno 1989 a Praga. Fotografie e patrocinio Centro Ceco Roma.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO SALA DELLO STABAT MATER - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 17.00
	LA STORIA VIVA DELLA SHOAH E LE VARIE FONTI DEL NESSO TRA STORIA E POLITICA. Faccia a faccia con Giovanni Minoli.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO SALA RISORGIMENTO, VIA DE' MUSEI, 8	Ore 17.00
In collaborazione con Amici del Museo Archeologico di Bologna-Esagono.	PERSONAGGI NELLA STORIA DI BOLOGNA: PROSPERO LAMBERTINI, 101ESIMO VESCOVO DI BOLOGNA. Conferenza di Maurizio Cavazza.

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 17.30
	COME UN INCENDIO D'ESTATE SECCA E VENTOSA. VENT'ANNI DI Q, UN LIBRO RIVOLUZIONARIO TRA STORIA DELLA STAMPA E RIFORMA. Visita guidata a cura dei curatori alla mostra organizzata in occasione dei vent'anni dalla pubblicazione del romanzo Q di Luther Blisset.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
CASA CARDUCCI - PIAZZA CARDUCCI, 5	Ore 18.00
In collaborazione con la Biblioteca Italiana delle Donne e il Dipartimento di Scienze dell'Educazione "G. Bertin" dell'Università di Bologna	OPERAIE DELLA PENNA. DONNE, DOCENTI E LIBRI SCOLASTICI FRA OTTO E NOVECENTO. Presentazione del libro di Loredana Magazzeni. <i>Il volume indaga la presenza di scrittrici di pubblicistica scolastico-educativa, operanti in Italia tra il periodo preunitario e la Grande Guerra. La ricerca fa emergere il lavoro di "rete" che le donne furono in grado di realizzare nella doppia veste di insegnanti e scrittrici. Dalle prime outsider fa il suo ingresso, fra Ottocento e Novecento, una pattuglia avanzata di giovani professoresse-scrittrici, impegnate nell'emancipazione e l'effettivo riconoscimento del diritto alla cittadinanza. Con interventi di: Brunella Dalla Casa, Elena Musiani, Tiziana Pironi, Anna Salfi.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
ISTITUTO DI CULTURA GERMANICA - VIA DE' MARCHI, 4	Ore 18.30
	IL RUOLO DELLA DONNA NEL BAUHAUS: ARTISTE, STUDENTESSE, PROFESSORESSE, CONSUMATRICI. Conferenza di Donatella Chiancone-Schneider.

MARTEDÌ 22 OTTOBRE

CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	RACCONTARE LA STORIA
SALA SASSI - VIA F.LLI CERVI, 3	Ore 20.30
A cura dell'Associazione Semi di Benessere.	PRESENTAZIONE DELLA ROCCHETTA DEL PONTE SUL FIUME SANTERNO A IMOLA. Conferenza.
BOLOGNA	LEGGERE LA STORIA
BIBLIOTECA N. GINZBURG VIA GENOVA, 10	Ore 21.00
	LEONARDO: UNO SGUARDO SUL FUTURO. Lettura ad alta voce. <i>Nel 500° anniversario di un genio poliedrico che ha anticipato con estrema lucidità molte delle invenzioni moderne, come se davvero il suo sguardo potesse vedere nel futuro.</i>

MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
SALONE DELLA GUARDIA DI PALAZZO CAPRARÀ-MONTPENSIER - PREFETTURA DI BOLOGNA VIA IV NOVEMBRE, 24	Ore 10.30-12.30
3° CONVEGNO "Storia Arte Assistenza" organizzato dalla Consulta tra Antiche Istituzioni Bolognesi.	LE ANTICHE ISTITUZIONI OPERANTI A BOLOGNA AI TEMPI DI LEONARDO. Presentazione di Roberto Corinaldesi. <i>Narrazione di Giorgio Comaschi. Interventi di: Oreste Leonardi e Gianluigi Pagani, La Basilica di San Petronio; Piero Mioli, La Cappella Musicale di Santa Maria dei Servi; Maria Grazia Palmieri, La Compagnia dell'Arte dei Brentatori.</i>

MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE

BOLOGNA	VIVERE LA STORIA
MUSEO DI PALAZZO POGGI SISTEMA MUSEALE DI ATENE0 - VIA ZAMBONI, 33	Ore 10.30-12.00
Prenotazione obbligatoria: 051-2099600	BALENE, DRAGHI E SERPENTI: CREATURE FAVOLOSE A "CASA POGGI". Laboratorio per classi del II ciclo della scuola primaria e di scuola secondaria di I grado. <i>Osservando le antiche carte geografiche e passeggiando tra i reperti della collezione del naturalista Ulisse Aldrovandi si incontreranno animali inconsueti e fantastici. I partecipanti potranno poi rielaborare artisticamente alcune di queste creature dando loro una seconda meravigliosa vita.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
PALAZZO D'ACCURSIO, SALA TASSINARI- PIAZZA MAGGIORE, 6	Ore 10.00-18.00
Prenotazione obbligatoria: 051-2099600	STORIE DI ARCHIVI, STORIE DI DONNE, STORIE DI WELFARE. Giornata di studio. <i>In occasione del trentennale della Rete Archivi UDI Emilia-Romagna</i>
BOLOGNA	L'ARCHEOLOGIA FA STORIA
BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA NETTUNO, 3	Ore 16.00 e 17.00
Prenotazione obbligatoria al numero: 051-2194400	GLI SCAVI ARCHEOLOGICI SOTTO LA PIAZZA COPERTA. Visita guidata
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO SALA DELLO STABAT MATER - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 16.30
	L'OSTINAZIONE DELLA CARITÀ: PADRE MARELLA TRA LE ACCUSE DI MODERNISMO E IL RISVEGLIO DELLE COSCIENZE DELLA CITTÀ. Tavola rotonda. <i>Interventi di Matteo Maria Zuppi, Alberto Melloni, Umberto Mazzone, Marco Tarquinio. Coordina Beppe Boni.</i>

MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO EBRAICO DI BOLOGNA - VIA VALDONICA 1/5	Ore 17.00
	<p>LA FAMIGLIA JACCHIA TRA LE DUE GUERRE MONDIALI. Conferenza di Giacomo Bollini e Andrea Spicciarelli.</p> <p><i>In previsione della mostra "Ebrei in Camicia Rossa" che si inaugurerà al Museo civico del Risorgimento il prossimo 7 febbraio, si ripercorrono – attraverso le storie di Eugenio, Mario, Luigi e Piero – trent'anni di storia bolognese e italiana, dall'irredentismo alla prima guerra mondiale, da Fiume all'antifascismo, dalla Guerra di Spagna fino alla Resistenza.</i></p>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA SALA CONFERENZE VICOLE SPIRITO SANTO, 2	Ore 17.00
<p>Organizzato dall'Archivio di Stato di Bologna, in collaborazione con Il Chiostro dei Celestini. Amici dell'Archivio di Stato di Bologna, Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII, European Academy of Religion, Istituto per la Storia della Chiesa di Bologna, King Abdulaziz Chair for Islamic Studies (KAIS) dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.</p>	<p>«OMNIA VERBA QUE DISIMUS IN VIA». PERCORSI DI RICERCA FRANCESCANA. Presentazione del libro (Edizioni Biblioteca Francescana, 2019) di Jacques Dalarun.</p> <p><i>Discutono con l'Autore Paolo Canali e Maria Giuseppina Muzzarelli. Nell'ambito del ciclo di conferenze tematiche in occasione dell'VIII Centenario dell'incontro tra San Francesco d'Assisi e il Sultano Al-Malik Al-Kamel (1219-2019).</i></p>
OZZANO DELL'EMILIA (BO)	RACCONTARE LA STORIA
SALA CITTÀ DI CLATERNA PIAZZA S. ALLENDE, 18	Ore 20.30
A cura dell'A.N.P.I. Associazione nazionale Partigiani d'Italia sezione "Tonino Pirini" – Ozzano dell'Emilia.	<p>OCCHI APERTI SULLE MAFIE: LA RETORICA E L'INDIFFERENZA SONO LE LORO PIÙ GRANDI ALLEATE. Conferenza.</p>

MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE

BOLOGNA	LA MUSICA FA STORIA
CONSERVATORIO DI MUSICA «G.B. MARTINI» PIAZZA ROSSINI, 2	Ore 20.30
In collaborazione con il Dipartimento di Canto del Conservatorio "G.B.Martini" di Bologna.	<p>LA LUNA ALL'OPERA. OMAGGIO NEL CINQUANTENARIO DELLA CONQUISTA. Concerto. <i>L'astro d'argento, l'eterna lanterna, la benigna complice silenziosa, l'oggetto di preghiere e invocazioni raccontata da Silvia Carrozzino e Piero Mioli attraverso le più belle arie a tema della musica operistica.</i></p>
SASSO MARCONI (BO)	LA MEDICINA FA STORIA
SALA MOSTRE R. GIORGI - VIA DEL MERCATO, 13	Ore 20.45
A cura del Gruppo di Studi Progetto 10 Righe.	<p>QUANDO SI NASCEVA COL "BAGARÀN". TRADIZIONI, SUPERSTIZIONI, USI E COSTUMI LEGATI ALLA NASCITA E ALLA MEDICINA POPOLARE NELLA COLLINA BOLOGNESE. Conferenza. <i>La riscoperta delle tradizioni, superstizioni, usi e costumi legati alla vita nelle campagne della collina bolognese. Quando si nasceva col "bagherone", come si faceva a procurare o evitare il concepimento, il parto, la nascita e il battesimo, la somatomanzia, le prime cure del bambino e le cure basate sulla medicina popolare. La sottile differenza per essere considerata una guaritrice oppure una strega.</i></p>
BOLOGNA	VIVERE LA STORIA
PALESTRA CARDUCCI-ROLANDINO - VIA DANTE, 3	Ore 21.30-23.00
A cura dell'Associazione storico-culturale "Società dei Vai".	<p>MILIZIE CIVICHE E MILIZIE MERCENARIE: COMBATTERE NEL MEDIOEVO. Introduzione storica e stage.</p> <p><i>Dagli eserciti comunali organizzati in societates armorum agli eserciti professionali di stipendiari, un excursus tra battaglie, strategie ed equipaggiamenti nel Medioevo, con particolare attenzione alle vicende militari di Bologna. Introduzione storica, Stage di scherma medievale ed esposizione di repliche di abiti, armi e armature dal XII al XIV secolo.</i></p>
Ingresso gratuito, è gradita la prenotazione: mail info@societadeivai.it o cell. 329 4043987	

GIOVEDÌ 24 OTTOBRE

BOLOGNA	LE SCIENZE FANNO STORIA
BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO SALA DELLO STABAT MATER - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 9.30
	SCIENZE APPLICATE ALLA STORIA. Tavola rotonda. <i>Interventi di Vincenzo Balzani, la chimica; Gabriele Bitelli, la topografia e la cartografia; Claudio Cavazzuti, l'archeologia; Federico Fanti, la paleontologia e la paleoecologia; Silvia Marvelli e Elisabetta Rizzoli, l'archeobotanica.</i> Coordina Rolando Dondarini.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO DELLA COMUNICAZIONE "G. PELAGALLI" VIA COL DI LANA, 7/N	Ore 10.00
Prenotazione obbligatoria allo 051 6491008 fino ad esaurimento posti.	ALLA SCOPERTA DEL MUSEO "G. PELAGALLI". Visita guidata per le scuole.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO DI PALAZZO POGGI - VIA ZAMBONI, 33	Ore 14.00-16.00
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	LA POETICA DEI MOSTRI A PALAZZO POGGI. Laboratorio per adulti. <i>Osservando le antiche carte geografiche e passeggiando tra i reperti della collezione del naturalista Ulisse Aldrovandi si incontreranno animali inconsueti e fantastici. I partecipanti potranno poi rielaborare artisticamente alcune di queste creature, dando loro una seconda meravigliosa vita.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
PALAZZO D'ACCURSIO CAPPELLA FARNESE PIAZZA MAGGIORE, 6	Ore 15.00
Prenotazione obbligatoria al numero: 051-2194400	ARCHETIPI E FIGURE DEL QUOTIDIANO. LE MADDALENE NELLA FEDE, NELL'ARTE, NELLA POESIA. Conferenza e lettura poetica. <i>Interventi di: Gianni Criveller, Fabio Canessa, Cinzia Demi. Musiche per chitarra classica di Riccardo Farolfi. Promosso dalle Associazioni EstroVersi e Amici delle Muse.</i>

GIOVEDÌ 24 OTTOBRE

BOLOGNA	L'ARCHEOLOGIA FA STORIA
BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA NETTUNO, 3	Ore 16.00 e 17.00
Prenotazione obbligatoria al numero: 051-2194400	GLI SCAVI ARCHEOLOGICI SOTTO LA PIAZZA COPERTA. Visita guidata
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
PALAZZO DALL'ARMI MARESCALCHI VIA IV NOVEMBRE, 5	Ore 16.00
Massimo 50 partecipanti, prenotazione obbligatoria: sapab-bo.stampa@beniculturali.it	LA MEMORIA DELLE VICENDE DEI DALL'ARMI E DEI MARESCALCHI NEGLI AMBIENTI DEL PALAZZO DI FAMIGLIA A BOLOGNA. Visita guidata. <i>Visita guidata alla scoperta del Palazzo voluto dal senatore Aurelio Dall'Armi all'inizio del Seicento e ridisegnato, nell'Ottocento, da Ferdinando Marescalchi. Un viaggio lungo tre secoli tra storia, mode, società ed economia della Bologna che fu.</i>
RAVENNA	L'ARTE FA STORIA
MUSEO NAZIONALE DI RAVENNA - VIA SAN VITALE, 17	Ore 17.00
	COPIE D'ARTE. CORRADO RICCI E LA GIPSOTECA DEL MUSEO NAZIONALE DI RAVENNA. Conferenza di Paola Novara. <i>Il Museo Nazionale di Ravenna conserva una notevole quantità di copie in gesso di opere antiche. La gipsoteca del Museo è in corso di riordinamento e catalogazione. Sarà questa l'occasione per illustrare al pubblico le prime interessanti scoperte scaturite dalla recente revisione.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIO. SALABORSA SALA INCONTRI - P.ZZA DEL NETTUNO, 3	Ore 17.00
A cura dell'Associazione culturale italo-ceca "Lucerna"	LE CIRCOSTANZE - I ROMANZI DISEGNATI DI VITTORIO GIARDINO. Conferenza-incontro con il Maestro e proiezione del documentario prodotto da Ladoc.it.

GIOVEDÌ 24 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
PALAZZO D'ACCURSIO, CAPPELLA FARNESE PIAZZA MAGGIORE	Ore 17.00
Iniziativa promossa da: Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Emilia-Romagna con il sostegno dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna. Saluti dell'Assessore Matteo Lepore. Partecipano: Archivio di Stato di Bologna, Archivio storico dell'Università di Bologna, Archivio della Regione Emilia- Romagna, Archivio della città metropolitana di Bologna, Biblioteca dell'Archiginnasio, Istituzione biblioteche del Comune di Bologna, Fondazione Gramsci Emilia-Romagna, Archivio storico della Camera del Lavoro di Bologna, Archivio storico CISL area metropolitana bolognese, Archivio storico della nuova sinistra "Marco Pezzi", Archivio di storia delle donne, Archivio Unione Donne in Italia (UDI) sede di Bologna, Archivio storico Unione fotografi organizzati, Istituzione Gian Franco Minguzzi.	UNA RETE DEL PRESENTE PER GLI ARCHIVI DEL FUTURO. Seminario. <i>Seminario di riflessione "tra e su" gli archivi bolognesi del Novecento. Nell'occasione presentazione del manifesto della "Rete bolognese Archivi del presente" e contestuale distribuzione del catalogo Millenovecento77. Quarant'anni dopo: documenti dagli archivi e dalle biblioteche bolognesi, a cura di Valentina Gabusi e Mauro Maggiorani.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO EBRAICO DI BOLOGNA - VIA VALDONICA 1/5	Ore 17.00
Massimo 50 partecipanti, prenotazione obbligatoria: sapab-bo.stampa@beniculturali.it	UNA PRESENZA VIVA: GLI EBREI A BOLOGNA DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ MODERNA. Conferenza di Maria Giuseppina Muzzarelli, Renata Curina e Valentina Di Stefano. <i>In occasione della mostra "La casa dei vivi. Ori e storie intorno all'antico cimitero ebraico di Bologna", si ripropone la storia degli ebrei a Bologna tra la fine del Trecento e la fine del Cinquecento attraverso documenti, personaggi e, soprattutto, i reperti dello scavo condotto in via Orfeo, nell'area del cimitero ebraico medievale che si riteneva ormai irrimediabilmente perduto.</i>

GIOVEDÌ 24 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
FONDAZIONE CARLO GAJANI - VIA DE' CASTAGNOLI, 14	Ore 18.00
	VIVA-MENTE. VOLTI E LUOGHI DELLA STORIA. Inaugurazione della mostra Witness (relay). <i>Attraverso l'occhio di un narratore d'eccezione, Carlo Gajani, la storia sedimentata nei volti e nei luoghi ritratti dall'autore rivive come memoria personale e collettiva.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA, 2/A	Ore 18.00
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	SANTI VENERATI NELLE MANSIONI TEMPLARI DELL'EMILIA ROMAGNA. Conferenza di Fernando Lanzi. <i>Il relatore espone l'originale ricerca sulle dediche delle chiese delle mansioni templari nella nostra regione e le motivazioni della loro scelta da parte dell'Ordine del Tempio.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
LIBRERIA DELLE DONNE - VIA DEL PIOMBO, 5	Ore 18.00
In collaborazione con l'Alliance Française di Bologna.	LAURA FALQUI E FRANCA ZANELLI QUARANTINI PRESENTANO: CINQUANTA MINUTI CON OLYMPE DE GOUGES. <i>Fiera sostenitrice del ruolo della donna nella vita pubblica, autrice di testi teatrali, romanzi e pamphlets politici, oggi Olympe de Gouges (1748-1793) lega soprattutto il suo nome a quella Dichiarazione dei diritti della donna (1791) che ha segnato l'avvio di ogni rivendicazione femminile in Francia e in Europa. L'incontro a tu per tu con questa grande combattente, ghigliottinata nel novembre 1793 per volere di Robespierre, offre l'occasione di confrontarsi con una donna dall'inesauribile energia propositiva, una donna affascinante, diversa, destinata ad anticipare i tempi e a pagarne coraggiosamente il prezzo.</i>

GIOVEDÌ 24 OTTOBRE

BOLOGNA	VIVERE LA STORIA
ISTITUTO STORICO PARRI - VIA SANT'ISAIA, 18	Ore 18.00-20.00
	<p>UN PERCORSO DI DIRITTI, FRA NATURA E STORIA. Conferenza-spettacolo. <i>Porre in relazione i diritti umani nella loro evoluzione storica e culturale significa intenderli come parti di preciso discorso giuridico, religioso, sociale e filosofico che, nel corso della storia dell'Occidente, si è sviluppato dalla rivendicazione di singoli e determinati diritti a una visione complessiva del loro valore. Franco Motta e Paola Gatta propongono una narrazione che svela i caratteri di questo complesso processo, anche per offrire utili strumenti all'insegnamento e all'apprendimento di temi tanto delicati e strategici.</i></p>
VILLANOVA DI CASTENASO (BO)	RACCONTARE LA STORIA
MUV - MUSEO DELLA CIVILTÀ VILLANOVIANA VIA TOSARELLI, 191	Ore 21.00
	<p>SPINA: UNA CITTÀ TRA GRECI ED ETRUSCHI. Conferenza di Paola Desantis. <i>Primo appuntamento del ciclo di conferenze "Villaggi, città, castelli: la storia prende vita". La conferenza è preceduta dalla visita guidata gratuita alla mostra "Oggetti dal quotidiano. Un giorno all'interno di un villaggio villanoviano".</i></p>
BOLOGNA	VIVERE LA STORIA
PALESTRA CARDUCCI-ROLANDINO - VIA DANTE, 3	Ore 21.30-23.00
A cura dell'Associazione storico-culturale "Società dei Vai". Ingresso gratuito, è gradita la prenotazione: mail info@societadeivai.it o cell. 329 4043987	<p>ARCHI ED ARCIERI NEL MEDIOEVO. Introduzione storica e stage. <i>Nel corso della serata sarà descritta la doppia funzione, militare e civile, dell'arco nel medioevo: arma da battaglia ed assedio e strumento venatorio-sportivo.</i> <i>Introduzione storica, stage di tiro con l'arco storico ed esposizione di abiti ed equipaggiamenti storici.</i></p>

VENERDÌ 25 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
AULA MAGNA DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE BIOLOGICHE, GEOLOGICHE E AMBIENTALI VIA ZAMBONI, 67	Ore 8.30-13.00
A seguire: visita guidata alla Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini" e alla mostra organizzata dagli studenti del Liceo Artistico "Arcangeli". La giornata si concluderà con un tour al Ghetto ebraico di Bologna. A cura dell'Associazione per le Arti Francesco Francia.	<p>LEONARDO - IL GHETTO - PERCORSI SOSPESI. Convegno con visite guidate. <i>9° Convegno "Bologna dei portici - la città nella storia", organizzato dall'Associazione per le Arti "Francesco Francia", in collaborazione con la Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini" e con il Liceo Artistico "Arcangeli" di Bologna. Interventi di Gian Battista Vai, Leonardo geologo e cartografo 500 anni dopo; Paola Giovanardi, Storia che vive: origini e attualità del collezionismo; Fernando Lanzi, Il Camminamento sospeso detto corridore; Elena Trabucchi, I portici del Ghetto.</i></p>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO DI SPELEOLOGIA L. FANTINI PRESSO IL CASSERO, PIAZZA IV NOVEMBRE 7/2	Ore 10.00-18.00
	<p>STORIE DI VITA E DI VITE DEGLI EMILIANI-ROMAGNOLI EMIGRATI NEL MONDO A PARTIRE DALL'800. BIOGRAFIE E RACCONTI NARRATI DALLA NOSTRA GENTE. Convegno. <i>Interventi di: Lamberto Monti, Sonia Salsi, Giuseppe Rivalta, Roberto Vitali, Romano Guerra, Giorgio Tonelli, Franco Borsari.</i></p>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO CIVICO DEL RISORGIMENTO - PIAZZA CARDUCCI, 5	Ore 15.00
	<p>LA SCRITTURA FEMMINILE TRA OTTOCENTO E NOVECENTO. Seminario di studio. <i>Presiede Federica Zanetti. Interventi di: Elena Musiani, La scrittura come avvio alla conquista della cittadinanza femminile; Maurizia Camurani, Educazione femminile come emancipazione nella rivista "L'Aurora" di Adele Woena; Tiziana Pironi, La pubblicazione di "Una donna" di Sibilla Aleramo e la sua ricezione nel femminismo del tempo; Mirella D'Ascenzo, Brigida Rossi e le "Memorie di una vecchia zitella"; Susanna Garuti, Rina Melli e la propaganda socialista nelle pagine di "Eva"; Anna Salfi, La scrittura femminile nella militanza politica e sindacale.</i></p>

VENERDÌ 25 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
PALAZZO D'ACCURSIO, CAPPELLA FARNESE PIAZZA MAGGIORE, 6	Ore 15.30
	<p>SGUARDI SUL CONFINE ORIENTALE. Tavola rotonda. <i>Interventi di Luca Alessandrini, Leandro Lucchetti, Andrea Ribezzi e Maria Irene Cimmino. A partire da due romanzi sulle complesse vicende della frontiera d'Oriente nella prima metà del Novecento con uno sguardo sulle donne nella resistenza: "Bora scura. La saga del confine d'Oriente" (Robin Editore 2017) di Leandro Lucchetti e "La luna di sotto" (Luglio Edizioni 2018) di Andrea Ribezzi, il dibattito porrà l'attenzione sulla questione del confine orientale, materia tuttora dibattuta dalla storiografia e oggetto di aspra strumentalizzazione politica negli anni del dopoguerra.</i></p>
BOLOGNA	LA MODA FA STORIA
PALAZZO DALL'ARMI MARESCALCHI - VIA IV NOVEMBRE, 5	Ore 16.30
A cura della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara.	<p>GLI INGANNI DELL'ESTERIORITÀ: MODA ED ECONOMIA DALLA TARDA ANTICHITÀ ALL'OTTOCENTO. Conferenza. <i>A partire dagli ultimi secoli del Medioevo si consolidano i codici basati su colori, tessuti o foggie dei vestiti, finalizzati a rendere riconoscibili gerarchie e funzioni. Tuttavia, già a partire dall'antichità l'abbigliamento connota il rango degli individui. La conferenza entrerà nei bauli di illustri personaggi e di nobildonne dalla tarda antichità al XIX secolo, con l'intento di svelare i segreti della moda in cui sono strettamente correlati vari elementi: materie prime, lavorazione, economia e gerarchie sociali.</i></p>

VENERDÌ 25 OTTOBRE

BOLOGNA	L'ARTE FA STORIA
MUSEO CIVICO MEDIEVALE - VIA MANZONI, 4	Ore 17.00
	<p>STORIA ICONOGRAFICA O STORIA STILISTICA DELL'ARTE MEDIEVALE? PERCHÉ LE VIGNETTE DEI PEANUTS SERVONO A CAPIRE L'ARTE PRIMA DI GIOTTO. Conferenza di Massimo Bernabò. <i>La lettura stilistica di un'opera d'arte alto-medievale serve ancora? Oppure, le analisi formali che furono varate agli inizi del Novecento e divennero (apparentemente) chiavi universali per l'arte di ogni periodo sono in verità fuorvianti e inutili per interpretare l'arte prima di Giotto?</i></p>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
FONDAZIONE CARLO GAJANI - VIA DE' CASTAGNOLI, 14	Ore 16.30
	<p>IL PASSAGGIO DEL TESTIMONE. Conferenza. <i>La storia abita nei luoghi. Mentre trapassa vi genera e deposita esperienze, le quali assumono valore presente di memoria.</i></p>
OZZANO DELL'EMILIA (BO)	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA COMUNALE PIAZZA S. ALLENDE, 18	Ore 16.45
Costo: € 8 a bambino. Per informazioni e iscrizioni: bettagelli8@gmail.com e 339 2217509	<p>LE FAVOLE DI NONNA MAGOO. Lettura animata con laboratorio. <i>Lettura animata in dialetto e italiano a cura di Elisabetta Gelli. A seguire, laboratorio artistico espressivo e proiezione per bambini dai 6 ai 10 anni.</i></p>

VENERDÌ 25 OTTOBRE

RAVENNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO NAZIONALE DI RAVENNA - VIA SAN VITALE, 17	Ore 17.00
	RISCOVERIRE IL MAUSOLEO DI TEODORICO. Conferenza di Sandra Manara e William Tontucci. <i>Nuove indagini hanno consentito di aggiungere alcuni dati inediti alle conoscenze dell'antico monumento. I due relatori illustreranno vecchie e nuove ipotesi riguardanti la storia architettonica della tomba del sovrano.</i>
CASALECCHIO DI RENO (BO)	LA SCIENZA FA STORIA
CASA DELLA SOLIDARIETÀ SALA FOSCHI VIA DEL FANCIULLO, 6	Ore 17.00
A cura dell'Associazione Amici della P. Levi / Valle del Reno.	LEONARDO A TUTTO TONDO. ANATOMIA DI UN GENIO. Conferenza di Daniele Guernelli. <i>Come approcciarsi a un tal cervello? Come trattare il prototipo del genio universale? Come celebrare Leonardo da Vinci nell'anno del cinquecentenario della sua morte? Sperticarsi di lodi? Faremo invece il contrario. Per una volta, cercheremo di parlarne male, o perlomeno di metterne in evidenza gli elementi che contribuiranno a riportarne il mito sulla terra, dove è nato, cresciuto e morto.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO SALA DELLO STABAT MATER - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 17.00
A cura del Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio (DiPaSt), Dipartimento di Scienze dell'Educazione.	SCONFERIMENTO DEL PREMIO INTERNAZIONALE "NOVI CIVES. COSTRUTTORI DI CITTADINANZA" A MAAMERI LARBES FAIZA, COREOGRAFA DEL TEATRO DI ALGERI. <i>Coordina Beatrice Borghi.</i>

VENERDÌ 25 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA SALA CONFERENZE VICOLO SPIRITO SANTO, 2	Ore 17.00
Organizzato dall'Archivio di Stato di Bologna, in collaborazione con Il Chiostro dei Celestini, Amici dell'Archivio di Stato di Bologna, Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII, European Academy of Religion, Istituto per la Storia della Chiesa di Bologna, King Abdulaziz Chair for Islamic Studies (KAIS) dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.	LA CONTROVERSIA SULLA POVERTÀ E LA COSTRUZIONE DELL'IDENTITÀ FRANCESCANA. Conferenza di Berardo Pio. <i>Nell'ambito del ciclo di conferenze tematiche in occasione dell'VIII Centenario dell'incontro tra San Francesco d'Assisi e il Sultano Al-Malik Al-Kamel (1219-2019).</i>
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	RACCONTARE LA STORIA
GOLF CLUB LE FONTI - VIALE TERME, 1800	Ore 20.00
A cura dell'Associazione Terrastoriamemoria.	PRIMO LEVI A 100 ANNI DALLA NASCITA: L'UOMO, LO SCRITTORE, IL TESTIMONE. Conferenza di Alessandro Ferioli.
BOLOGNA	LA MUSICA FA STORIA
SALA FARNESE - PIAZZA MAGGIORE, 6	Ore 21.00
	IL MUSICAL IERI COME OGGI. Concerto dei BSMT Singers diretti da Shawna Farrell e Vincenzo Li Causi. Al pianoforte Maria Galantino. <i>Il musical ha sempre portato in scena storie legate al mondo contemporaneo, raccontandone differenti e variegate sfaccettature. Riprendendo in mano opere dello scordo secolo, è sorprendente vedere come nel loro messaggio riecheggiano tuttora temi che continuano ad essere il centro della vita di ogni comunità umana.</i>

SABATO 26 OTTOBRE

CENTO (FE)	VIVERE LA STORIA
LICEO CLASSICO STATALE "G. CEVOLANI" VIA MATTEOTTI, 17	Ore 8.30-13.00
Laboratorio su prenotazione destinato a due classi delle scuole secondarie di I grado di Cento.	ANIMIAMO LA NOSTRA STORIA. Laboratorio. <i>Gli studenti di 3P e 4P dell'a.s. 2018/2019 hanno partecipato al PON Patrimonio "Dalle Storie alla Storia" condurranno i loro compagni alla scoperta di episodi della storia locale. Attraverso un'attività di laboratorio, che prevede l'utilizzo di documenti d'archivio, delle TIC e delle lingue straniere, i partecipanti, divisi in gruppi, realizzeranno video animati su personaggi, eventi e tradizioni del territorio: Matilde di Canossa, Lucrezia Borgia, episodi di cronaca dal Seicento all'Ottocento, il Carnevale, il Palio, le Partecipanze Agrarie.</i>
SAN GIOVANNI IN PERSICETO (BO)	VIVERE LA STORIA
IISS "ARCHIMEDE" VIA CENTO, 38	Ore 9.00
	VIVERE IL MEDIOEVO. IL PROGETTO DI UN PARCO TEMATICO ARCHEOLOGICO DI ETÀ MEDIEVALE A SAN GIOVANNI IN PERSICETO. Evento divulgativo per le scuole. <i>Presentazione del progetto per la costruzione di un villaggio fortificato di età medievale in scala reale, dotato di strutture difensive, capanne, aree accessorie e di servizio che possa offrire ai visitatori un vero tuffo nel passato in modo diretto e suggestivo.</i>
TREDOZIO (FC)	RACCONTARE LA STORIA
MONASTERO DELLA SS. ANNUNZIATA	Ore 9.00-12.00
A cura delle classi IV e V C della Scuola primaria "G. Marconi" di Tredozio.	FRAMMENTI DI STORIA. Visita guidata e laboratorio. <i>Visita guidata ai reperti di epoca preistorica esposti presso l'antico monastero e laboratorio di realizzazione di manufatti in argilla.</i>

SABATO 26 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BASILICA DI SANTO STEFANO - VIA SANTO STEFANO	Ore 9.30
	ULISSE ALDROVANDI: UN BOLOGNESE ILLUSTRE. Visita guidata. <i>Gli alunni della classe IV A della scuola primaria G. B. Ercolani conducono i genitori alla scoperta dei luoghi aldrovandiani.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
SCUOLA PRIMARIA L.F. MARSILI - VIA SANT'ANNA, 4	Ore 10.30
	QUESTIONE DI TRACCE: ALLA RICERCA DELLE TRACCE STORICHE DEL NOSTRO TERRITORIO. Visita guidata. <i>Visita guidata da parte degli alunni della Scuola primaria Marsili, con pubblicazioni del lavoro svolto e plastico della zona. L'itinerario sarà il seguente: Edificio Marsili, Monumento ai caduti, Monumento ai partigiani di Severino Maccaferri, Antiche Fonti salutarie di Corticella. Canale Navile e Chiesa di S. Savino.</i>
DOZZA (BO)	VIVERE LA STORIA
ROCCA DI DOZZA PIAZZA ROCCA	Ore 10.30-12.30 e 15.00-18.00
A cura della Società dei Vai in collaborazione con il Comune di Dozza e la Fondazione "Dozza città d'arte". Evento gratuito, ingresso con il biglietto del Museo della Rocca. Per info: mail info@societadeivai.it o cell. 329 4043987	ACCADDE A DOZZA... Rappresentazioni, allestimenti e visite per il pubblico. <i>Mediante ricostruzioni di abiti, armi e armature, allestimenti di antichi mestieri e professioni dimenticate nei locali della Rocca, visite guidate e dimostrazioni di scherma antica e tiro con l'arco, si respira di nuovo l'atmosfera del periodo medievale e rinascimentale.</i>

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
CENTRO SOCIALE DELLA PACE VIA DEL PRATELLO, 53	Ore 10.00-21.00
	<p>IL PRATELLO, UNA VIA CON LA CITTÀ INTORNO. Evento.</p> <p><i>Ore 10.00: Inaugurazione mostra fotografica di Achille Serrao, fotografo pratelliano per eccellenza. Le immagini esposte saranno tutte dedicate al Pratello, con aspetti significativi dal punto di vista culturale, architettonico, paesaggistico e sociologico. La mostra rimarrà in esposizione nei due giorni dell'evento.</i></p> <p><i>Ore 10.30: Conversazione con Davide Sacchi dal titolo "Il Pratello e la città, fatti e misfatti dal medioevo ai giorni nostri". Il destino della città vissuto da un borgo popolare.</i></p> <p><i>Ore 16.30: Conversazione con Carlo Pelagalli dal titolo "I balli popolari nati nel Pratello". La nascita e lo sviluppo del ballo popolare liscio in Italia e a Bologna; l'importante (e sconosciuto) ruolo del Pratello.</i></p> <p><i>Ore 20.00: Presentazione del libro "L'Onda. Storie italiane di uomini e chitarre" con CD allegato. Di Antonio Stragapede e Marco Vinicio Bazzotti, prodotto da Alex Savelli e Associazione Le Nuvole. Edito da Pendragon.</i></p> <p><i>Ore 21.00: Musica con il gruppo "Osteria del Mandolino" una formazione musicale che nasce con lo scopo di riportare alla luce e all'attenzione del pubblico la musica che si sviluppa in Italia Italia nella seconda metà dell'800 fino ai giorni nostri, attraverso autori illustri, virtuosi musicisti, brani originali soprattutto ballabili.</i></p>
OZZANO DELL'EMILIA (BO)	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA RAGAZZI PIAZZA S. ALLENDE, 18	Ore 10.30
<p>A cura di Blu Sole. Costo: € 10 a bambino. Per informazioni e iscrizioni: laboratori@blusole.com e 3384925083.</p>	<p>MASCHERE, POPOLI, CULTURE. Laboratorio per bambini dai 5 anni.</p> <p><i>Un laboratorio d'argilla sul tema della maschera, un oggetto pieno di fascino che attraverso epoche e continenti diversi ha risposto al bisogno dell'uomo di trasformare le proprie identità.</i></p>

BOLOGNA	LA MUSICA FA STORIA
<p>COMPLESSO DEL BARACCANO, SALA MARCO BIAGI VIA SANTO STEFANO, 119</p>	Ore 11.00
	<p>BOLOGNA E DINTORNI. VIVERE, PASSEGGIARE, CANTARE, FARE MUSICA ALL'OMBRA DEL COLLE DELLA GUARDIA. Concerto della Corale lirica San Rocco. <i>Con il Soprano Scilla Cristiano, il Pianista Kaori Suzuki. Note introduttive di Francesca Frascari, Direttore MariaLuce Monari.</i></p>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONI COMUNALI D'ARTE PIAZZA MAGGIORE, 6	Ore 11.00
	<p>UN PASSATO PRESENTE. L'ANTICA COMPAGNIA DEI LOMBARDI IN BOLOGNA. Visita guidata a cura di Giacomo Calogero.</p> <p><i>Il percorso è dedicato alla mostra sulla "Compagnia dei Lombardi", antica compagnia d'armi sorta nel 1162 e tuttora esistente a Bologna. Saranno le opere pittoriche e cimeli storici presenti nell'esposizione a raccontare la tradizione secolare che ancora oggi continua ad affascinare i bolognesi.</i></p>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
<p>COLLEZIONE DI ANATOMIA COMPARATA SISTEMA MUSEALE DI ATENEO - VIA SELMI, 3</p>	Ore 11.00-12.30
<p>Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda.</p>	<p>STORIE ANATOMICHE. Visita guidata.</p> <p><i>I partecipanti saranno accompagnati in un percorso guidato alla Collezione, alla scoperta degli apparati scheletrici (e non solo) degli animali, con un focus sui reperti anatomici più curiosi.</i></p>

SABATO 26 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DI ANTROPOLOGIA SMA - VIA SELMI, 3	Ore 11.00-12.30
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda.	OSTEOBIOGRAFIA. Visita guidata. <i>I partecipanti saranno accompagnati in un percorso guidato, con un focus sulle collezioni umane scheletriche identificate, per rivivere la storia attraverso le ossa.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DELLE CERE ANATOMICHE "LUIGI CATTANEO" SMA - VIA IRNERIO, 48	Ore 11.30-12.45
La proiezione sarà preceduta da una breve visita guidata alla Collezione per apprezzare le opere più significative. Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda.	C'ERA E C'È ANCORA: LA CERA ANATOMICA BOLOGNESE. Visita guidata e proiezione di docu-fiction. <i>Visione della docu-fiction Redemption Wax, Redemption Flesh, realizzata dal Sistema Museale di Ateneo. Un racconto sulla nascita e sullo sviluppo della Scuola di Ceroplastica bolognese, fondata da Ercole Lelli nel XVIII secolo, che ha portato alla realizzazione di preziosi manufatti anatomici oggi conservati nei Musei e nelle Collezioni dell'Università di Bologna.</i>
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	RACCONTARE LA STORIA
PRESSO IL PONTE PALESIO (PUNTO DI RITROVO)	Ore 14.00
A cura dell' Associazione Pro Loco Castel San Pietro Terme.	VAL QUADERNA, VILLE ED ACQUE. Camminata alla diga storica di inizio '900.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
CATTEDRALE METROPOLITANA DI SAN PIETRO VIA INDIPENDENZA, 7	Ore 14.00-17.00
A cura dell' APS Bologna Storica e Archeologica. Ingresso a offerta libera, info all'indirizzo mail: bolostorica.archeo@gmail.com. Consigliate scarpe comode, soprattutto per la visita al campanile.	VIVERE LA STORIA DI BOLOGNA: LA CATTEDRALE DI SAN PIETRO. Visita guidata. <i>Visita guidata a campanile, cripta, scavi archeologici e tesoro della Cattedrale, alla scoperta di luoghi e oggetti che testimoniano la vitalità nei secoli di un luogo tra i più importanti per la storia della nostra città.</i>

SABATO 26 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DELLE CERE ANATOMICHE "LUIGI CATTANEO" - SMA - VIA IRNERIO, 48	Ore 15.30-16.45
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda.	C'ERA E C'È ANCORA: LA CERA ANATOMICA BOLOGNESE. Visita guidata e proiezione di docu-fiction. <i>Visione della docu-fiction Redemption Wax, Redemption Flesh, realizzata da SMA. Un racconto sulla nascita e sullo sviluppo della Scuola di Ceroplastica bolognese, fondata da Ercole Lelli nel XVIII secolo, che ha portato alla realizzazione di preziosi manufatti anatomici oggi conservati nei Musei e nelle Collezioni dell'Università di Bologna. La proiezione sarà preceduta da una breve visita guidata.</i>
PIANORO (BO)	IL TEATRO FA STORIA
SASSO MARCONI (BO) - CASA DI RIPOSO NUOVA VILLA FIORE -VIA MARANINA, 38	Ore 15.30-17.30
	FESTA DEGLI ANTICHI MESTIERI. Rappresentazione. <i>La festa ha l'obiettivo di fare entrare all'interno di un contesto sanitario attività sociali per promuovere e rafforzare sempre di più la valorizzazione di attività ludico - culturali come valorizzazione di cura e di conoscenza. Ricordare all'interno di una struttura sanitaria l'importanza della normalità e della storia culturale delle persone che le vivono alleggerisce e riduce le distanze da chi è dentro e chi sta fuori. Permette di valorizzare le attività culturali artigianali facendole vivere nella memoria e nel ricordo.</i>
PIANORO (BO)	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO DI ARTI E MESTIERI "PIETRO LAZZARINI" VIA DEL GUALANDO, 2	Ore 16.00
	LE 13 CROSTE DELLA POLENTA: "DOPO I FRUMENTI RITORNANO I MAIS ANTICHI". Conferenza di Matteo Busconi e Lorenzo Stagnati. <i>Il progetto Ricolma che ha lo scopo di valorizzare le varietà di mais tradizionali presenti in Regione, da tempo abbandonate, ma fonti di variabilità genetica.</i>

SABATO 26 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BASILICA DI SANTO STEFANO, CRIPTA DELLA CHIESA DEL CROCIFFISSO - PIAZZA SANTO STEFANO	Ore 16.00
A cura della Delegazione di Bologna dell'Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme	IL PELLEGRINAGGIO A GERUSALEMME DI JOST VON MEGGEN. UN AVVENTUROSO DIARIO DI VIAGGIO DI UN GENTILUOMO SVIZZERO DEL CINQUECENTO. Conferenza di Francesco di Ciaccia.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
PALAZZO D'ACCURSIO CAPPELLA FARNESE PIAZZA MAGGIORE, 6	Ore 16.00
Con l'accompagnamento musicale di Giorgia Valbonesi e Carlo Ardzizoni.	IL VIAGGIO, L'APPRODO: LA FIDUCIA CHE CURA. Tavola rotonda e concerto. <i>Interventi di: Silvana Arbia, Faiza Maameri, Frate Ignazio, Maria Luisa Cavallari. Con l'accompagnamento musicale di Giorgia Valbonesi. Modera Rolando Dondarini. Con la partecipazione degli alunni della classe 4^A IC Pianoro (Bo) e gli studenti e le studentesse dei Corsi di Laurea in Scienze della Formazione Primaria ed "Educatore sociale e culturale". Referenti della Mostra "I volti di Bologna, una realtà multietnica che si racconta": Agnese Nanni e Veronica Guidotti.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DI GEOLOGIA "MUSEO GIOVANNI CAPELLINI" - SISTEMA MUSEALE DI ATENEO SALA DIPLODOCO VIA ZAMBONI, 63	Ore 16.00-18.00
	SULLA CRIPTA DELL'ABATE MARTINO NELLA CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA, GRUPPO STEFANIANO DI BOLOGNA. Conferenza di Marco Del Monte. <i>All'interno del ciclo "Il Sabato del Capellini".</i>

SABATO 26 OTTOBRE

SASSO MARCONI (BO)	RACCONTARE LA STORIA
SALONE DELLE DECORAZIONI DI COLLE AMENO VIA BORGO DI COLLE AMENO	Ore 16.30
A cura del Gruppo di Studi Progetto 10 Righe e della Fondazione Guglielmo Marconi.	MARCONI E IL CASO SALVAN. VERSO L'EPILOGO DI UN FALSO STORICO. Conferenza e presentazione di libro. <i>Nel 2003 l'IEEE (Institute of Electrical and Electronic Engineers) ha attribuito alla cittadina svizzera di Salvan un riconoscimento internazionale in ricordo di ipotetiche sperimentazioni fatte da Guglielmo Marconi a Salvan nell'estate del 1895, e quindi mentre il giovane scienziato metteva a punto i suoi esperimenti a Sasso Marconi. Nel 2008 l'Unione Internazionale delle Telecomunicazioni UIT/TU dell'ONU, per la prima e unica volta nella sua storia, decise di iscrivere la località di Salvan al Patrimonio Mondiale delle Telecomunicazioni. Un accurato lavoro di ricerca storica in diversi archivi ha dimostrato inconfutabilmente che Marconi non poteva essere in quel periodo a Salvan e che pertanto gli importanti riconoscimenti internazionali attribuiti erano frutto di semplici dicerie e non basati su elementi oggettivi. Un caso emblematico dell'importanza della ricerca storica finalizzata a ristabilire la verità e contro il dilagante fenomeno della superficialità e scarso approfondimento delle notizie. Con presentazione del volume "Marconi e il caso Salvan" di Marilena Fabbri e Giuseppe Pelosi.</i>
GRANAROLO DELL'EMILIA (BO)	RACCONTARE LA STORIA
BIBLIOTECA COMUNALE "GIANNI RODARI" VIA SAN DONATO, 74	Ore 17.00
	IL CORPO CHE MOVE IL SOLE E L'ALTRE STELLE. Conferenza e mostra. <i>Durante la conferenza si percorre la storia del corpo, i suoi significati, la percezione e l'evoluzione attraverso le sue trasformazioni, storico-filosofiche-culturali.</i>

SABATO 26 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
PALAZZO PEPOLI. MUSEO DELLA STORIA DI BOLOGNA VIA CASTIGLIONE, 8	Ore 17.00-19.00
A cura di Genus Bononiae. Musei nella Città. € 10 a persona (comprensivi di ingresso ridotto al Museo). Posti limitati, prenotazione obbligatoria: didattica@genusbononiae.it 051 199 36329 (mar-ven, ore 11.00-16.00). Le tappe: Palazzo Pepoli Campogrande, Palazzo Magnani, Palazzo Malvezzi, Palazzo Davia Bargellini, Palazzo Aldini-Sanguinetti.	PALAZZI SIGNORILI E SENATÓRI. Visita guidata ed escursione esterna fra via Castiglione, via Zamboni e Strada Maggiore esaminando le architetture, esterne ed interne, di alcuni palazzi senatori costruiti fra il XV e il XVII secolo. Si osserveranno stili e dettagli architettonici che cambiano e mutano nel tempo, indicando usi e costumi che le famiglie senatorie richiedevano per la loro casa, lanciando mode e influenzandosi fra loro. Dove possibile, si guarderanno sale affrescate, decorazioni e statue allegoriche funzionali alla celebrazione dei rispettivi proprietari di casa. Un viaggio architettonico fra il tardo Rinascimento e la fine del periodo barocco.
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	LA MUSICA FA STORIA
CENTRO CIVICO OSTERIA GRANDE, VIALE BROCCOLI	Ore 20.30
A cura dell'Associazione Spazio L.I.F.E.	IL BAULE DELLA STORIA. Recital in parole e musica di Roberto dall'Aglio.

SABATO 26 OTTOBRE

BOLOGNA	LA MUSICA FA STORIA
PALAZZO D'ACCURSIO, CAPPELLA FARNESE PIAZZA MAGGIORE, 6	Ore 21.00
A cura di Fabio da Bologna - Associazione Musicale. Ingresso a offerta libera.	UNA LUNGA STRADA DI PAROLE. Reading-concerto del Coro Leone di Bologna. <i>Evento basato sull'ultima lettera di un soldato disperso in Russia.</i>
BOLOGNA	LA MUSICA FA STORIA
BASILICA DI S. ANTONIO DA PADOVA VIA JACOPO DELLA LANA, 2	Ore 21.15
A cura di Fabio da Bologna - Associazione Musicale. Ingresso a offerta libera.	43° OTTOBRE ORGANISTICO FRANCESCO BOLOGNESE. Concerti d'organo, Organo e coro gregoriano, Organo e archi, Coro e Orchestra. <i>Il Coro e Orchestra Fabio da Bologna, diretti da Alessandra Mazzanti, proporranno un programma interamente dedicato ad autori francescani o in onore di S. Francesco e S. Antonio, con brani di Guido De Gaetano, Carissimi, P. Stella, P. Martini.</i>

DOMENICA 27 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
BASILICA DI SANTO STEFANO - PIAZZA SANTO STEFANO	Ore 9.30
	ULISSE ALDROVANDI: UN BOLOGNESE ILLUSTRÉ. Visita guidata. <i>Gli alunni della classe IV B della Scuola primaria G. B. Ercolani conducono i genitori alla scoperta dei luoghi aldrovandiani.</i>
CALDERARA DI RENO (BO)	GIOCARE CON LA STORIA
MUSEO ARCHEOLOGICO AMBIENTALE VIA ROMA, 12 PRESSO CENTRO CIVICO SPAZIO RENO	Ore 10.00
	GIOCHIAMO INSIEME AL...GIOCO DEL LEGIONARIO! Laboratorio per bambini. <i>Realizziamo insieme e divertiamoci con il gioco del filetto, detto anche gioco del legionario, amatissimo e diffusissimo presso gli antichi romani. Laboratorio pratico gratuito per bambini dai 6 agli 11 anni.</i>
MARZABOTTO (BO)	VIVERE LA STORIA
PARCO STORICO DI MONTE SOLE CENTRO VISITE IL POGGIOLO, LOC. S. MARTINO	Ore 10.00
Visita gratuita con prenotazione obbligatoria entro giovedì 24 ottobre scrivendo a culturastoria.montesole@enteparchi.bo.it o telefonando allo 051 932525. Adatta a tutte le età. Lunghezza a/r 5 km; dislivello 90m.	VIVA LA COSTITUZIONE A MONTE SOLE. Visita guidata. <i>Passeggiata verso i ruderi dei borghi di S. Martino, Caprara e Casaglia, dove scoprire i legami tra la storia di Monte Sole, la Resistenza e la nostra Costituzione. Durata circa tre ore.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO DELLA COMUNICAZIONE "G. PELAGALLI" VIA COL DI LANA, 7/N	Ore 10.00
Prenotazione obbligatoria allo 051 6491008 fino ad esaurimento posti.	ALLA SCOPERTA DEL MUSEO "G. PELAGALLI". Visita guidata per adulti.

DOMENICA 27 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
GIARDINETTO BANDIERA DE COUBERTIN, NEI PRESSI DEL MELONCELLO	Ore 10.00 - 13.00
La passeggiata, espressamente pensata per la Festa della Storia, fa parte della tredicesima edizione de Le colline fuori della porta, a cura di Fondazione Villa Ghigi e Consulta per l'Escursionismo di Bologna. Accompagna Fondazione Villa Ghigi.	PARCHI, GIARDINI E AIUOLE DAL MELONCELLO A DALL'ARA E CERTOSA. Passeggiata storico-naturalistica. <i>Ai piedi della collina per scoprire aree verdi poco conosciute, lungo un percorso segnato dalla storia: dai resti di remoti insediamenti ai manufatti monumentali degli ultimi secoli, dai grandi esemplari arborei ai toponimi della tradizione bolognese.</i>
BOLOGNA	GIOCARE CON LA STORIA
PIAZZA GALVANI	Ore 10.00 - 18.00
A cura di Utopic srl.	CACCIA ALLA RICETTA SEGRETA. Caccia al tesoro. <i>3° edizione della caccia al tesoro digitale per le vie del centro. Scopri giocando aneddoti e curiosità di Bologna. Non è una gara a tempo. C'è un percorso per adulti e uno per bambini.</i>
BOLOGNA	LO SPORT LA STORIA
IPPODROMO ARCOVEGGIO - VIA ARCOVEGGIO 37/2	Ore 10.00 - 18.30
In collaborazione con i Quartieri cittadini, l'Unione dell'Appennino Bolognese le Pro Loco ed i Comuni partecipanti. Pony da cavalcare, Laboratori creativi e attività ludico-didattiche, HippoTram per visitare le scuderie; omaggi per i bambini. Raccolta fondi per restauri di un antico monumento bolognese, collaborando con l'Associazione Succedesoloabologna. Corse ispirate al "Palio di San Bartolomeo" e al "Palio di San Petronio" che si celebravano in Piazza Maggiore e per le vie del centro.	"PALII DELLE FELSINARIE". Palio dei Quartieri bolognesi e Palio dei Comuni. <i>Una grande FESTA per la città metropolitana, corse al trotto ed animazioni dedicate alla Storia ed alle eccellenze del territorio. Festa dell'Allevamento dei Cavalli trottratori, Gran Premio ANACT e Premio Due Torri: nella regione che ha dato i natali a Varenne, il più grande campione del trotto mondiale, i principali allevatori dell'Emilia-Romagna illustreranno la propria storia ed attività a neofiti ed appassionati. Alla scoperta del passato attraverso le eccellenze del territorio ed i prodotti tipici, l'arte, le realtà sportive, con corteo storico, mostre, mercatini, animazioni e degustazioni.</i>

DOMENICA 27 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
CHIESA DI SANTA SOFIA AL MELONCELLO ARCO DEL MELONCELLO	Ore 10.30
A cura del Circolo Filatelico Emiliano e del Centro Studi per la Cultura Popolare.	ANEDDOTICA STORICA. Conferenza di Annamaria Galliani. <i>La relatrice espone diversi intriganti aneddoti legati al tema della Mostra "Cartoline e posta militare d'epoca".</i>
DOZZA (BO)	VIVERE LA STORIA
ROCCA DI DOZZA PIAZZA ROCCA	Ore 10.30-12.30 e 15.00-18.00
A cura della Società dei Vai in collaborazione con il Comune di Dozza e la Fondazione "Dozza città d'arte". Evento gratuito, ingresso con il biglietto del Museo della Rocca. Per info: mail info@societadeivai.it o cell. 329 4043987	ACCADDE A DOZZA... Rappresentazioni, allestimenti e visite per il pubblico. <i>Mediante ricostruzioni di abiti, armi e armature, allestimenti di antichi mestieri e professioni dimenticate nei locali della Rocca, visite guidate e dimostrazioni di scherma antica e tiro con l'arco, si respira di nuovo l'atmosfera del periodo medievale e rinascimentale.</i>
SAN MARINO DI BENTIVOGLIO (BO)	VIVERE LA STORIA
ISTITUZIONE VILLA SMERALDI, MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA - VIA SAN MARINA, 35	Ore 10.00-19.00
In collaborazione con la Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, Dipartimento di Scienze e Tecnologie Agro-Alimentari.	FESTA DELLA SEMINA. Mostra, rievocazione storica e laboratori. <i>Giornata dedicata alla storia della meccanizzazione della semina in agricoltura nel nostro territorio con mostra di antiche seminatrici, dimostrazioni e approfondimenti.</i>

DOMENICA 27 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
CENTRO SOCIALE DELLA PACE VIA DEL PRATELLO, 531	Ore 10.00-20.00
Con il contributo del Comune di Bologna e la collaborazione del Museo del Risorgimento con il portale "Storia e Memoria di Bologna".	IL PRATELLO, UNA VIA CON LA CITTÀ INTORNO. Evento. <i>Ore 10.00: mostra fotografica di Achille Serra, fotografo pratelliano per eccellenza. Le immagini saranno dedicate al Prateello, con aspetti significativi dal punto di vista culturale, architettonico, paesaggistico e sociologico.</i> <i>Ore 16.30: Conversazione con Carlo Pelagalli dal titolo "Prateello e dintorni" storie raccontate dalle vie mediante lapidi, iscrizioni ed i nomi delle vie stesse. A cura di Carlo Pelagalli autore del progetto Origine di Bologna.</i>
BOLOGNA	VIVERE LA STORIA
PALAZZO PEPOLI. MUSEO DELLA STORIA DI BOLOGNA VIA CASTIGLIONE 8	Ore 10.30-12.30
A cura di Genus Bononiae. Musei nella Città. € 10 a bambino (comprensivi di ingresso ridotto al Museo). Ingresso gratuito al museo per bambini fino ai 5 anni di età (€ 5 a bambino) Posti limitati, prenotazione obbligatoria: didattica@genusbolognae.it 051 199 36329 (mar-ven, ore 11.00-16.00).	NEL REGNO DEI TESSUTI: I VESTITI DI RE, CAVALIERI, PRINCIPESSA, GRANDI SIGNORI E POVERI CONTADINI. Visita animata e laboratorio (per bambini 4-6 anni). <i>Qual era il vestito di un cavaliere o di una principessa? Il mantello del re pesava come un macigno o era leggero come una piuma? D'inverno, il falegname che abiti indossava? La servetta quali vestiti metteva in estate? La visita al museo diventa un percorso tattile e visivo attraverso storie e aneddoti sui tessuti. In laboratorio, si creeranno insieme libri sensoriali con pagine da esplorare attraverso il tatto e la vista.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO DAVIA BARGELLINI - STRADA MAGGIORE, 44	Ore 10.30
	DUE NUNZI APOSTOLICI A CONFRONTO: GIOVANNI ANTONIO DAVIA E NICOLÒ PIETRO BARGELLINI. Visita guidata a cura di Ilaria Negretti. <i>Le storie, le carriere e gli interessi di due esponenti delle famiglie bolognesi Davia e Bargellini messi a confronto. I dipinti saranno il punto di partenza di un'affascinante narrazione.</i>

DOMENICA 27 OTTOBRE

BOLOGNA	L'ARTE FA STORIA
MUSEO DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE - MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA DI SAN MARINO BENTIVOGLIO	Ore 10.45-17.30
Partenza in bus alle 10.45 dalla fermata City Red Bus della Stazione Centrale, approfondimento con dimostrazione, a cura di Nicoletta Di Gaetano, al Museo del Patrimonio Industriale sulla tessitura della seta, pranzo a buffet presso la Locanda Smeraldi e a seguire incontro al Museo della Civiltà Contadina di Bentivoglio sulla filatura e tessitura della canapa con dimostrazione pratica. Rientro alla fermata City Red Bus della Stazione Centrale previsto per le 17.30 circa. Costo a partecipante: € 37 (€ 34 per i possessori di Card Musei) gratuito per bambini fino ai 5 anni, € 23 per bambini 6-12 anni. Spostamenti a cura di City Red Bus. Posti limitati, prenotazione obbligatoria al link: http://cityredbus.com/shop/ N.B. Il percorso sarà attivato solo se una settimana prima dell'evento si sarà raggiunto il numero minimo di partecipanti.	DAL FILO AL TESSUTO, L'ANTICA ARTE DELLA TESSITURA. Approfondimento tematico con dimostrazioni pratiche di tessitura al Museo del Patrimonio Industriale e Museo della Civiltà Contadina di Bentivoglio, bus dedicato e pranzo compresi. <i>Una giornata dedicata alle arti della filatura e della tessitura per scoprire la complessità dei tessuti realizzati a mano e la bellezza estetica nascosta negli antichi intrecci.</i>

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
CHIESA DI SANTA SOFIA AL MELONCELLO ARCO DEL MELONCELLO	Ore 11.00
A cura del Circolo Filatelico Emiliano e del Centro Studi per la Cultura Popolare.	SANTI IN ARMI NELLA STORIA. Conferenza di Fernando Lanzi.

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
TEATRO EUROPAUDITORIUM PIAZZA DELLA COSTITUZIONE 4	Ore 11.30
	IL SESSO NEL MEDIOEVO, TRA PIACERE E PREGIUDIZI. Conferenza di Alessandro Barbero.

DOMENICA 27 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DI ANATOMIA COMPARATA SISTEMA MUSEALE DI ATENE0 - VIA SELMI, 3	Ore 11.00-12.30
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	STORIE ANATOMICHE. Visita guidata. <i>I partecipanti saranno accompagnati in un percorso guidato alla Collezione, alla scoperta degli apparati scheletrici (e non solo) degli animali, con un focus sui reperti anatomici più curiosi.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DI ANTROPOLOGIA SISTEMA MUSEALE DI ATENE0 - VIA SELMI, 3	Ore 11.00-12.30
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	OSTEOBIOGRAFIA. Visita guidata. <i>I partecipanti saranno accompagnati in un percorso guidato, con un focus sulle collezioni umane scheletriche identificate, per rivivere la storia attraverso le ossa.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DELLE CERE ANATOMICHE "LUIGI CATTANEO" - SISTEMA MUSEALE DI ATENE0 VIA IRNERIO, 48	Ore 11.30-12.45
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	C'ERA E C'È ANCORA: LA CERA ANATOMICA BOLOGNESE. Visita guidata e proiezione di docu-fiction. <i>Visione della docu-fiction Redemption Wax, Redemption Flesh, realizzata dal Sistema Museale di Ateneo. Un racconto sulla nascita e sullo sviluppo della Scuola di Ceroplastica bolognese, fondata da Ercole Lelli nel XVIII secolo, che ha portato alla realizzazione di preziosi manufatti anatomici oggi conservati nei Musei e nelle Collezioni dell'Università di Bologna. La proiezione sarà preceduta da una breve visita guidata alla Collezione per apprezzare le opere più significative.</i>

DOMENICA 27 OTTOBRE

BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
CATTEDRALE METROPOLITANA DI SAN PIETRO VIA INDIPENDENZA, 7	Ore 14.00-17.00
A cura dell' APS Bologna Storica e Archeologica. Ingresso a offerta libera, info all'indirizzo mail: bolostorica.archeo@gmail.com Consigliate scarpe comode, soprattutto per la visita al campanile.	VIVERE LA STORIA DI BOLOGNA: LA CATTEDRALE DI SAN PIETRO. <i>Visita guidata a campanile, cripta, scavi archeologici e tesoro della Cattedrale, alla scoperta di luoghi e oggetti che testimoniano la vitalità nei secoli di un luogo tra i più importanti per la storia della nostra città.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
ANGOLO VIA UGO BASSI – VIA TESTONI	Ore 15.00
A cura della Libreria antiquaria Seab/Forni.	PICCOLE STRADE IN UNA GRANDE STORIA. Percorso guidato. <i>Riscoprire alcune strade fuori dai consueti percorsi ma ricchi di storia. Itinerario: via testoni, Gombruti, San Marcellino, battisti, porta Nuova.</i>
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DI GEOLOGIA "MUSEO GIOVANNI CAPELLINI" – SISTEMA MUSEALE DI ATENEO VIA ZAMBONI, 63	Ore 15.00-16.30
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	MATERIA VIVA. Visita guidata tematica rivolta ad adolescenti e adulti. <i>Spesso i fossili vengono osservati e concepiti solo come testimonianze del passato non collegate al presente, eppure molti di essi appartengono alla nostra quotidianità. Alcuni esseri viventi preistorici, infatti, hanno continuato ad abitare il nostro pianeta, altri si sono estinti, altri ancora "vivono" intorno a noi sotto forma di materiali naturali o opere d'arte. Il pubblico sarà guidato alla scoperta di quei resti fossili che riescono a far parlare di loro nella contemporaneità e, di conseguenza, a parlare di noi.</i>

DOMENICA 27 OTTOBRE

CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	IL CIBO FA STORIA
SALA ANTICHI SOTTERRANEI DEL PALAZZO COMUNALE PIAZZA XX SETTEMBRE, 5	Ore 15.30
A cura dell' Associazione Terrastoriamemoria.	CARCIOFI E CARDETTI. Conversazioni.
BOLOGNA	RACCONTARE LA STORIA
COLLEZIONE DELLE CERE ANATOMICHE "LUIGI CATTANEO" – SISTEMA MUSEALE DI ATENEO VIA IRNERIO, 48	Ore 15.30-16.45
Prenotazione obbligatoria: www.sma.unibo.it/agenda	C'ERA E C'È ANCORA: LA CERA ANATOMICA BOLOGNESE. Visita guidata e proiezione di docu-fiction. <i>Visione della docu-fiction Redemption Wax, Redemption Flesh, realizzata dal Sistema Museale di Ateneo. Un racconto sulla nascita e sullo sviluppo della Scuola di Ceroplastica bolognese, fondata da Ercole Lelli nel XVIII secolo, che ha portato alla realizzazione di preziosi manufatti anatomici oggi conservati nei Musei e nelle Collezioni dell'Università di Bologna. La proiezione sarà preceduta da una breve visita guidata alla Collezione per apprezzare le opere più significative.</i>
SAN LAZZARO DI SAVENA (BO)	VIVERE LA STORIA
MUSEO DELLA PREISTORIA "L. DONINI" VIA FRATELLI CANOVA, 49	Ore 16.00
Prenotazione obbligatoria al numero 051 465132	VIVERE NELLA PREISTORIA. Visita guidata per adulti e bambini. <i>Come in una macchina del tempo, si farà un viaggio alla scoperta dei nostri antenati, chi erano, dove vivevano, quali strumenti costruivano, come cacciavano. I partecipanti potranno assistere a una dimostrazione di accensione del fuoco con le pietre focaie e di scheggiatura della selce.</i>

DOMENICA 27 OTTOBRE

SANT'AGATA BOLOGNESE (BO)	VIVERE LA STORIA
MUSEO ARCHEOLOGICO AMBIENTALE VIA TERRAGLI PONENTE, 2	Ore 16.00
	A SCUOLA DI...FUSAIOLE! Laboratorio per bambini. <i>Creiamo insieme gli strumenti utilizzati nell'età del Bronzo per filare. Laboratorio pratico gratuito per bambini dai 6 agli 11 anni.</i>
PIANORO (BO)	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO DI ARTI E MESTIERI "PIETRO LAZZARINI" VIA DEL GUALANDO, 2	Ore 16.00
	LE 13 CROSTE DELLA POLENTA: "LO SCHIAVISMO E LA SUA ABOLIZIONE NELLA RIVOLUZIONE AMERICANA E NELLA RIVOLUZIONE FRANCESE" . Conferenza di Valerio Romitelli. <i>Durante la conferenza si parlerà dell'utilizzo di manodopera per la coltivazione e la raccolta di prodotti della terra, ieri e oggi.</i>
VOGHIERA (FE)	RACCONTARE LA STORIA
MUSEO CIVICO DI BELRIGUARDO - VIA PROVINCIALE, 274	Ore 16.00
	LA VITA QUOTIDIANA DI LUCREZIA BORGIA E DELLA SUA CORTE A BELRIGUARDO. Conferenza di Diane Yvonne Ghirardo.
CREVALCORE (BO)	RACCONTARE LA STORIA
CINEMA TEATRO VERDI - PIAZZALE PORTA BOLOGNA, 15	Ore 16.00
	GIUSEPPE MANACCHINI – STORIA DI UN BARITONO CREVALCORESE. Presentazione del volume monografico <i>inserito nella Rassegna Storica Crevalcorese dedicata a Giuseppe Manacchini.</i>

DOMENICA 27 OTTOBRE

VILLANOVA DI CASTENASO (BO)	VIVERE LA STORIA
MUV – MUSEO DELLA CIVILTÀ VILLANOVIANA VIA TOSARELLI, 191	Ore 16.00
	IL VILLAGGIO VILLANOVIANO PRENDE VITA. Spettacolo di living history. Ricostruzione teatrale di una giornata all'interno di un villaggio villanoviano, attraverso la sceneggiatura di momenti della vita quotidiana, come la partenza del guerriero, la filatura e la tessitura, la preparazione dei cibi ed il banchetto. Evento finale del progetto "Io Amo i Beni Culturali", promosso dall'Istituto Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione E-R. Con i ragazzi della 1A, 1B, 1C e 1E della scuola media Gozzadini di Castenaso ed il TILT.
BOLOGNA	IL TEATRO FA STORIA
SALA POLIVALENTE DEL "CORPUS DOMINI", PIANO INTERRATO, SCALA ESTERNA SOTTO IL CAMPANILE VIA ENRIQUES, 56 – VIALE LINCOLN, 7	Ore 16.00
A cura dell'Accademia culturale Castelli in Aria.	LEONARDO DA VINCI? PER DINCI! Spettacolo teatrale-musicale. <i>Musical semi-serio sulla vita del grande Genio! Lo spettacolo, ripercorre i punti cruciali della vita del grande Leonardo, raccontata dalle sue opere in carne ed ossa (che magicamente prenderanno vita sul palco), cercando di renderne di immediata e semplice comprensione, lo spirito e l'anima che spinsero tale uomo alla sua sconfinata ricerca del conoscere, dello scoprire e dell'inventare. Lo spettacolo risulta quindi molto frizzante e vivace, grazie soprattutto alla musica pop contemporanea a volte decisamente "a sorpresa", che ne favorisce la comicità e il colpo di scena assicurato!</i>

DOMENICA 27 OTTOBRE

SASSO MARCONI (BO)	LA MUSICA FA STORIA
SALONE DELLE DECORAZIONI DI COLLE AMENO VIA BORGO DI COLLE AMENO	Ore 17.00
A cura del Gruppo di Studi Progetto 10 Righe in collaborazione con Associazione "Le Rossignol" e Associazione Ville Storiche Bolognesi. Per la visita guidata obbligo prenotazione: 051-6758409	A PASSO DI MUSICA. CONCERTI AL TRAMONTO PASSEGGIANDO TRA NATURA ED ARTE; UN INEDITO VIAGGIO TRA LE PIÙ CELEBRI COLONNE SONORE "OVER THE RAINBOW". Visita guidate e concerto. <i>ore 17.00: Visita guidata al borgo settecentesco di Colle Ameno Ore 18.30: concerto, un inedito viaggio tra le più celebri colonne sonore "Over the rainbow", Paola Matarrese soprano, e Orchestra a plectro Mutinae Plectri.</i>
BOLOGNA	IL TEATRO FA STORIA
CENTRO SOCIALE ANZIANI ROMEO RUOZI VIA CASTELMERLO, 13	Ore 20.30
	D'AMORE E DI GUERRA: STORIE E CANZONI DEL POPOLO ITALIANO. Rappresentazione con musica. <i>Dalle tragiche vicende che portarono l'Italia dalla prima alla seconda Guerra mondiale, fra tanti morti e distruzioni, si è giunti a una lunga pace. L'orrore del passato ci impone il ricordo della follia della guerra, il lutto per chi non è tornato e la gratitudine per chi ha vissuto la Resistenza.</i>

EVENTI TRASVERSALI LA "FESTA"* DA OTTOBRE A DICEMBRE

* Tutti gli eventi se non espressamente indicato sono gratuiti



BOLOGNA	DAL 4 GIUGNO AL 3 NOVEMBRE
BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO PIAZZA GALVANI, 1	Dal lunedì al sabato 9.00-19.00; domenica e festivi 10.00-14.00.
	<i>Come un incendio d'estate secca e ventosa. Vent'anni di Q, un libro rivoluzionario tra storia della stampa e Riforma. Mostra</i>
BOLOGNA	DAL 20 GIUGNO AL 6 GENNAIO 2020
MUSEO EBRAICO VIA VALDONICA 1/5	Orari di apertura del museo.
	<i>La casa della vita. Ori e storie intorno all'antico cimitero ebraico di Bologna. Mostra.</i>
BOLOGNA	DA 1 OTTOBRE AL 10 NOVEMBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Martedì-giovedì 9.00-13.00 e 14.00-17.30; sabato 9.00-13.00; domenica 10.00-17.00.
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	<i>Santi accanto. Mostra di dipinti di Roberta Dallara, che attualizza l'iconografia tradizionale di santi, e in particolare dei santi patroni di Bologna.</i>
BOLOGNA	DA 7 OTTOBRE AL 18 OTTOBRE
PALAZZO D'ACCURSIO MANICA LUNGA PIAZZA MAGGIORE, 6	7.30-18.30; domenica 9.00-18.30
Promossa dall'Associazione EstroVersi.	<i>Colori proibiti. Mostra di Maurizio Caruso.</i>

MONGHIDORO (BO)	OTTOBRE/NOVEMBRE
MUSEI DI MONGHIDORO E SCUOLE	Ottobre/novembre. In orario scolastico o a richiesta concordando giorno e orario.
	<i>Tante storie a confronto. Visita ai musei e laboratori per classi delle Scuole primarie e secondarie di primo grado e altre persone interessate. Monghidoro, nei primi anni del Novecento era un paese povero di quasi seimila abitanti. Il territorio, non si prestava a un'agricoltura intensiva. Era, quindi, un paese di forte emigrazione: intere famiglie emigrarono in Francia e Belgio, tanto che la popolazione calò fino ad arrivare nel 1971 ai 2500 abitanti. Oggi Monghidoro accoglie immigrati da molti paesi, tanto che quasi il 10% della popolazione è di stranieri provenienti da più di 30 Nazioni diverse. Da questa realtà nasce la necessità di mettere a confronto le storie di tante persone, di tanti paesi attraverso: interviste, lettere, mappatura dei luoghi di arrivo e di partenza, realizzazione di uno spettacolo da proporre sul territorio.</i>
BOLOGNA	19-20 OTTOBRE E 26-27 OTTOBRE
CHIESA DI SANTA SOFIA AL MELONCELLO ARCO DEL MELONCELLO	Ore 9.00-12.00 e 15.00-18.00.
A cura del Circolo Filatelico Emiliano e del Centro Studi per la Cultura Popolare.	<i>Cartoline e posta militare d'epoca. Mostra documentale di francobolli e cartoline aventi per tema soprattutto la Prima Guerra Mondiale.</i>
BOLOGNA	DAL 19 AL 27 OTTOBRE
ORTO BOTANICO ED ERBARIO - VIA IRNERIO, 42	Ore 9.00 -15.00
	<i>La vita di un Museo vivo. Mostra. L'Orto Botanico dell'Università di Bologna è un Museo vivo che ha compiuto i suoi primi 450 anni e si appresta, come tutti gli organismi viventi, a una nuova fase della sua vita; una mostra ne ricostruisce la storia anche attraverso immagini d'archivio, per comprendere come è cambiato e come cambierà.</i>

BOLOGNA	DAL 19 OTTOBRE AL 9 NOVEMBRE
FREAKANDÒ NEGOZIO DI ANTIQUARIATO ARTE E DESIGN VIA DELLE MOLINE, 14C	Dal martedì al sabato dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00.
Per info 051 271404	Bologna illustrata. Mostra. <i>Disegni di Lucrezia Bugané, Arianna Farrisella, Davide Peretti Poggi, Teresa Sdravovich per i libri della collana "Fatterelli bolognesi. Storie della storia di Bologna". Illustrano le prime quattro delle cronache bolognesi che raccontano ai ragazzi il filo secolare che attraversa la città, tra fonti e finzione, documenti e storie, per l'appunto Storie della Storia di Bologna: Il portico più lungo del mondo, Felsina e la leggenda di Aposa, Il segreto di Marconi, La tribolata storia di un quadro.</i>
BOLOGNA	DAL 21 AL 25 OTTOBRE
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE "G.M. BERTIN" - VIA FILIPPO RE, 6	Ore 9.00-18.30
	Conosciamo Bologna in inglese. Mostra dei lavori svolti dagli alunni di 3 e 5 della Scuola primaria Guidi nell'ambito del progetto dedicato alla storia di Bologna.
BOLOGNA	DAL 22 AL 30 OTTOBRE
PALAZZO D'ACCURSIO MANICA - PIAZZA MAGGIORE, 6	Martedì, giovedì, sabato: ore 9.00-13.00; domenica: ore 10.00-14.00.
A cura di Giuseppe Solmi Studio Bibliografico e Beatrice Borghi. Visite guidate Sabato e Domenica e in altri giorni da definire. Durante le visite guidate sarà possibile visionare alcuni manoscritti e libri originali. Inaugurazione della mostra: 22 ottobre ore 16.30.	Costruire il Mediterraneo. Le strade dei pellegrini medievali. Narrazioni di percorsi, luoghi e suggestioni tra Oriente e Occidente. Mostra. <i>Il viaggio devozionale e di scoperta in Europa e in Asia attraverso i diari dei pellegrini medievali, eroi illustri o misconosciuti, che con audacia hanno camminato nella storia e tra verità e immaginazione hanno svolto un ruolo fondamentale nell'ampiamiento degli orizzonti e dei confini, superando paesaggi ostili, pseudo finzioni leggendarie, sfidando l'ignoto e aprendosi alla conoscenza del mondo e a nuove prospettive di avventura.</i>

CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	DAL 30 OTTOBRE AL 4 NOVEMBRE
SALETTA ESPOSITIVA - VIA MATTEOTTI, 79	Ore 16.30-19.00; domenica 10.00-12.00.
A cura dell'Associazione Terrastoriamemoria e del Gruppo Alpini di Castel San Pietro Terme.	La NAIA non annoia. Mostra.
BOLOGNA	DAL 12 AL 28 NOVEMBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Martedì-giovedì 9:00-13:00 e 14:00-17:30; sabato 9:00-13:00; domenica 10:00-17:00.
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	A.R.T.- Arte Rame Tradizione. Mostra di Abraxa (Patrizia Ferrari). <i>Esposizione di oggetti in rame realizzati completamente a mano, rivisitando temi iconografici dal celtico al contemporaneo rispettando dettami iconici e simbolici dell'arte per il sacro.</i>
BOLOGNA	DAL 1 DICEMBRE 2019 AL 12 GENNAIO 2020
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Martedì-giovedì 9:00-13:99 e 14:00-17,30; sabato 9:00-13:00; domenica 10:00-17:00.
A cura dell'Associazione "Francesco Francia" e del Centro Studi per la Cultura Popolare.	I Magi nostri contemporanei. Mostra di sculture. <i>Proseguendo l'opera di attualizzazione delle figure presepiali, iniziata nel 2014, la mostra presenta opere appositamente realizzate dagli scultori: Elisabetta Bertozzi, Giovanni Buonfiglioli, Mirta Carroli, Marco Dugo, Ivan Dimitrov, Francamaria Fiorini, Paolo Gualandi, Luigi E. Mattei.</i>

PROGRAMMA SUCCESSIVO LA "FESTA"* DAL 28 OTTOBRE 2019 A GENNAIO 2020

* Tutti gli eventi se non espressamente indicato sono gratuiti



BOLOGNA | MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE

UNIVERSITÀ "PRIMO LEVI" - VIA AZZO GARDINO, 20 | Ore 17.45

I 10 anni che cambiarono il mondo dell'interlinguistica. Conferenza di Ivan Orsini. Le dinamiche storiche e culturali che diedero vita a due lingue pianificate come il Volapük e l'Esperanto, e i complessi rapporti che legarono questi due codici comunicativi, cercando di evidenziare le dimensioni e i tratti peculiari del fenomeno interlinguistico, nonché possibili parallelismi con il quadro europeo contemporaneo.

BOLOGNA | MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE

MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA
PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A | Ore 18.00

A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.

San Giacomo Maggiore del Poggetto. Storia di una comunità nel forese di Bologna. Presentazione del libro di Nicola Ruò. L'autore conversando con il direttore del Museo illustrerà la ricerca che ha portato alla realizzazione del libro, che per primo presenta la millenaria vicenda storica dell'insediamento umano della zona.

BOLOGNA | GIOVEDÌ 31 OTTOBRE

PALAZZO D'ACCURSIO CAPPELLA FARNESE
PIAZZA MAGGIORE, 6 | Ore 21.00

A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.

Divertimenti da camera. Concerto Solisti dell'Ensemble Galanterie a Plettri: Mauro Squillante, mandolino storico e colascione, Anna Rita Addessi, mandolino storico, Davor Kirkljus, mandolino storico e colascione.

BOLOGNA | MARTEDÌ 5 NOVEMBRE

BIBLIOTECA SPINA - VIA CASINI, 5 | Ore 9.00-13.00

A cura della Scuola di italiano per stranieri "By Piedi",
UDI Bologna, Libera Bologna, Donne in Nero,
Associazione Dentro al Nido.

Storie di incontri: Biblioteca vivente per classi di 3° media delle Scuole "Saffi". Biblioteca Vivente in cui i Libri Viventi sono portatori di esperienze attuali di "Storia Viva". Per suscitare l'interesse su esperienze di carattere sociale tese alla valorizzazione personale di chi ne è parte con attenzione alle pratiche di integrazione, accoglienza, convivenza e al rispetto dei diritti umani.

BOLOGNA	MARTEDÌ 5 NOVEMBRE
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO), CENTRO SOCIALE BERTELLA - PIAZZA PAPA GIOVANI XXIII, 5	Ore 20.30
A cura dell'Associazione Camminando insieme.	La Storia Siamo noi. Conversazione con Silvia Pizzirani.
BOLOGNA	MERCOLEDÌ 6 NOVEMBRE
BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO, SALA DELLO STABAT MATER - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 9.30-19.00
A cura del Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio (DiPaSt), Dipartimento di Scienze dell'Educazione.	Orizzonti della Didattica della Storia. Convegno internazionale. La ricerca scientifica nell'ambito della didattica della storia, sulla narrazione e la comunicazione della storia e sulle esperienze didattiche.
BOLOGNA	MERCOLEDÌ 6 NOVEMBRE
QUADRERIA PALAZZO MAGNANI VIA ZAMBONI, 20	Ore 18.00
	Notturmi e chiari di luna. Conferenza-concerto. Jadranka Bentini racconta la luna nell'arte. La pittura e la musica celebrano la Musa notturna ispiratrice di note pagine della letteratura pianistica: musiche di Chopin, Beethoven, Debussy.
BOLOGNA	GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE
BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO, SALA DELLO STABAT MATER - PIAZZA GALVANI, 1	Ore 9.30-13.00
A cura del Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio (DiPaSt), Dipartimento di Scienze dell'Educazione.	Orizzonti della Didattica della Storia. Convegno internazionale. La ricerca scientifica nell'ambito della didattica della storia, sulla narrazione e la comunicazione della storia e sulle esperienze didattiche.

BOLOGNA	GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE
COMPLESSO DEL BARACCANO, SALA MARCO BIAGI VIA SANTO STEFANO, 119	Ore 17.00
	Stregati dalla luna. Presentazione del libro. La straordinaria storia della conquista della luna, tra scienza e tecnica, fantasia e creatività, culminata nel "grande balzo" di Neil Armstrong. Gli storici della scienza Maria Giulia Andretta e Marco Ciardi presentano il loro ultimo libro Stregati dalla Luna - il sogno del volo spaziale da Jules Verne all'Apollo 11, edito da Carocci Editore, con prefazione di Piero Angela.
BOLOGNA	GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE
MUSEO EBRAICO VIA VALDONICA, 1/5	Ore 17.30
A cura dell'Associazione APUN (APS) - Psicologia umanistica delle narrazioni. Psicanalisi, arte, scienze umane e Museo Ebraico di Bologna.	Quale mondo futuro: riflessioni vive da Stefan Zweig e oltre. Conferenza. Il cosmopolitismo di Zweig, un'eredità ebraica europea, che va compresa come fiducia nella funzione storica della cultura quale strumento che consente comunicazione e dialogo fra gli uomini e la società. Interventi di: Arturo Larcati e Alberto Destro. Introducono Beatrice Balsamo e Vincenza Maugeri.
BOLOGNA	GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Ore 18.00
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	"Sentinella, quanto resta della notte?" e altri racconti. Presentazione del libro di Gianni Varani. In dialogo con Fernando Lanzi il giornalista Gianni Varani descrive il cambio d'epoca storico-antropologico di cui è stato testimone dal Borgo San Donnino (luogo di nascita) alla Bologna attuale, dove risiede.

FERRARA	VENERDÌ 8 NOVEMBRE
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE VIA XX SETTEMBRE, 122	Ore 16.30
	<i>Claterna: un centro urbano sulla via Aemilia. Conferenza di Renata Curina, Maurizio Molinari e Claudio Negrelli. Appuntamento del ciclo di conferenze "Villaggi, città, castelli: la storia prende vita".</i>
BOLOGNA	VENERDÌ 8 NOVEMBRE
ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA SALA CONFERENZE VICOLE SPIRITO SANTO, 2	Ore 17.00
Organizzato dall'Archivio di Stato di Bologna, in collaborazione con Il Chiostro dei Celestini. Amici dell'Archivio di Stato di Bologna, Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII, European Academy of Religion, Istituto per la Storia della Chiesa di Bologna, King Abdulaziz Chair for Islamic Studies (KAIS) dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.	<i>Il monaco e il Sultano: un incontro? Conferenza di Caterina Bori. Nell'ambito del ciclo di conferenze tematiche in occasione dell'VIII Centenario dell'incontro tra San Francesco d'Assisi e il Sultano Al-Malik Al-Kamel (1219-2019).</i>
CASALECCHIO DI RENO (BO)	VENERDÌ 8 NOVEMBRE
CASA DELLA CONOSCENZA – BIBLIOTECA C. PAVESE VIA PORRETTANA, 360	Ore 17.30
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	<i>Saccheggi di tombe in Medio Egitto alla fine del Nuovo Regno (1500-1000 a.C ca): il caso di Gurob (Fayyum). Conferenza di Valentina Gasperini. Il sito archeologico di Gurob è uno degli insediamenti più importanti del Nuovo Regno in Medio Egitto. Alla fine della sua storia urbana (1000 a.C. ca), la sua ricca necropoli subì spoliazioni e razzie sistematiche, rivolte soprattutto alle tombe elitarie. La conferenza si propone di analizzare gli aspetti più significativi dell'archeologia di Gurob e delle sue necropoli, la storia degli scavi nel sito e le implicazioni, in termini di storia sociale, delle attività illecite condotte nell'area in antichità, nonché il loro nesso con dinamiche simili nel Sud del Paese.</i>

BOLOGNA	VENERDÌ 8 NOVEMBRE
BIBLIOTECA CASA DI KHAOLA VIA DI CORTICELLA, 104	Ore 17.30
	<i>L'Appennino Ferito. Presentazione del secondo volume della collana Quaderni dell'Appennino. La Linea Gotica e la vita delle comunità appenniniche bolognesi sullo scorcio della Seconda Guerra Mondiale. Le vicende di Marzabotto, Monzuno e Grizzana volutamente però sono narrative di fantasia, con nomi di fantasia, che non urtano la sensibilità di famiglie che già hanno tanto patito in passato per la barbarie della guerra. Sono le tante storie di madri, padri, figli e vecchi, che senza aver mai abbracciato un fucile, hanno perso le loro vite, o hanno visto morire le persone a loro più care, senza potere nulla. La narrazione viene portata avanti dalle parole e dalla scrittura e, parimenti, anche dalle splendide immagini di un'acquarellista locale, che ha lo studio proprio sotto Monte Sole: Daniela Carpano. Non manca, ovviamente, anche una breve introduzione storica che rimetta una sintesi dei fatti salienti accaduti in Appennino inerenti alle vicende narrate. Interventi di Luca Alessandrini e Margherita Lollini.</i>
BOLOGNA	SABATO 9 NOVEMBRE
TEATRO GUARDASSONI - VIA D'AZEGLIO, 55	Ore 18.00
A cura dell'Associazione Culturale Circolo dei Lucani di Bologna.	<i>La riconquista della Luna. Conferenza di Maria Giulia Andretta. In occasione del Cinquantenario anniversario del primo allunaggio si ripercorrono le tappe più significative del grande viaggio che ha portato l'uomo sulla Luna. Un racconto avvincente che riscoprirà i protagonisti, lo spirito e le eredità degli anni d'oro della sfida spaziale con uno sguardo particolare al futuro dell'esplorazione.</i>
BOLOGNA	MARTEDÌ 12 NOVEMBRE
MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO SALA RISORGIMENTO VIA DE' MUSEI, 8	Ore 17.00
In collaborazione con Amici del Museo Archeologico di Bologna-Esagono.	<i>Personaggi nella storia di Bologna: non nati a Bologna, ma diventati bolognesi D.O.C. Conferenza di Maurizio Cavazza.</i>

BOLOGNA	MARTEDÌ 12 NOVEMBRE
LIBRERIA ZANICHELLI - PIAZZA GALVANI, 1/H	Ore 18.00
In collaborazione con Amici del Museo Archeologico di Bologna-Esagono.	Il medioevo spiegato ai ragazzi. Presentazione della Collana "Raccontare il medioevo" (Minerva 2019). <i>Interventi di Beatrice Borghi, Maria Rosaria Catino, Rolando Dondarini, Filippo Galletti e Roberto Mugavero.</i>

CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	MERCOLEDÌ 13 NOVEMBRE
ACCADEMIA ANUSCA SALA CONVEGNI VIALE TERME, 1056	Ore 20.30
A cura dell'Associazione Terrastoriamemoria.	Raccolta di memorie storiche di Castel San Pietro, compilato da me Ercole Ottavio Cavazza. Presentazione del libro a cura di Eolo Zuppiroli.

OZZANO DELL'EMILIA (BO)	GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE
SCUOLA PRIMARIA BRUNO CIARI VIALE 2 GIUGNO, 51	Ore 17.00
A cura della Classe 4C della Scuola primaria B. Ciari.	A Christmas Present for Barney Bunny. Rappresentazione teatrale. <i>Rappresentazione in inglese sui giochi tradizionali del passato.</i>

BOLOGNA	GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Ore 18.00
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	Sicilia. Un viaggio verso le radici. Presentazione del libro di Mary Tolaro Noyes. <i>In dialogo con Gioia Lanzi, Mary Tolaro Noyes, ora residente a San Francisco, California, ripercorre la sua ricerca delle radici famigliari, da cui emerge un quadro storico antropologico eccezionale della Sicilia degli emigranti.</i>

BOLOGNA	VENERDÌ 15 NOVEMBRE
DIPARTIMENTO DI STORIA, CULTURE E CIVILTÀ, AULA PRODI PIAZZA SAN GIOVANNI IN MONTE, 2	Ore 9.00-13.00 e 14.00-18.00
Promosso da: Unione Donne Italiane e Museo del Patrimonio Industriale. Con il sostegno della Regione Emilia-Romagna.	Genere, lavoro e formazione professionale nell'Italia contemporanea. Convegno.

CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	VENERDÌ 15 NOVEMBRE
ACCADEMIA ANUSCA SALA CONVEGNI - VIALE TERME, 1056	Ore 9.30
A cura dell'Associazione Terrastoriamemoria e dell'I.I.S. Bartolomeo Scappi.	Storia, memoria e uso pubblico della storia. Convegno.

BOLOGNA	VENERDÌ 15 NOVEMBRE
CAMERA DEL LAVORO METROPOLITANA - VIA MARCONI, 67/2	Ore 9.30
A cura del SPI CGIL Bologna.	Donne tra passato e futuro: lavoro e famiglia, diritto e società, violenza di genere. Seminario. <i>I cambiamenti in atto stravolgono il difficile percorso delle donne verso l'effettiva parità di diritti e la libertà di scelta. In una società incattivita e rancorosa prevalgono scelte regressive, il tentativo di bloccare un faticoso cammino rimettendo in discussione ciò che sembra acquisito. In contrasto, la voce contraria delle donne si è sentita in tante piazze e dalla partecipazione numerosa alle manifestazioni. Con un seminario di approfondimento, vorremmo focalizzare il ruolo delle donne e le contraddizioni nella società di oggi.</i>

CASALECCHIO DI RENO (BO)	VENERDÌ 15 NOVEMBRE
CASA DELLA CONOSCENZA VIA PORRETTANA, 360	Ore 17.00
A cura dell'Associazione Amici della P.Levi / Valle sel Reno in collaborazione con Biblioteca C. Pavese - Casalecchio Di Reno.	"Sana e robusta costituzione?": Conferenza di Carlo Monaco. <i>Il valore della nostra Carta Costituzionale è oggetto di discussione politica costante. C'è chi la considera intoccabile e sacra perché frutto di un momento storico eccezionale legato alla lotta di liberazione e chi ritiene che dopo tanti anni di vita abbia bisogno di una revisione. Di certo le revisioni finora apportate non sembrano aver migliorato la qualità del testo originario. Ma per poter avere un'opinione sicura serve una riflessione sulla natura della Carta, sulla sua genesi e sui suoi valori fondativi. La Conferenza intende fornire elementi di valutazione per rispondere alla domanda: "sana e robusta costituzione?"</i>

BOLOGNA	VENERDÌ 15 NOVEMBRE
ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA SALA CONFERENZE VICOLE SPIRITO SANTO, 2	Ore 17.00
Organizzato dall'Archivio di Stato di Bologna, in collaborazione con Il Chiostro dei Celestini, Amici dell'Archivio di Stato di Bologna, Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII, European Academy of Religion, Istituto per la Storia della Chiesa di Bologna, King Abdulaziz Chair for Islamic Studies (KAIS) dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.	San Francesco e il sultano: il metodo non-violento del dialogo. Conferenza di Gianluigi Pasquale. <i>Nell'ambito del ciclo di conferenze tematiche in occasione dell'VIII Centenario dell'incontro tra San Francesco d'Assisi e il Sultano Al-Malik Al-Kamel (1219-2019).</i>
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	VENERDÌ 15 NOVEMBRE
SALA SASSI VIA F.LLI CERVI, 3	Ore 20.30
	Dalle carte alla storia: Imola tra Leonardo e i Borgia. Conferenza di Miles Nerini.
BOLOGNA	LUNEDÌ 18 NOVEMBRE
CIRCOLO CULTURALE SAN TOMMASO D'AQUINO VIA SAN DOMENICO, 1	Ore 20.30
	Noi e la storia, equivoci e chiarimenti. Conferenza di Rolando Dondarini.
BOLOGNA	MARTEDÌ 19 NOVEMBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Ore 18.00
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	Attualizzazione di iconografie del sacro dal celtico al contemporaneo. Conferenza di Patrizia Ferrari che illustrerà, in conversazione con Fernando Lanzi, gli oggetti in mostra, illustrandone la tecnica esecutiva e i valori simbolici.
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	MERCOLEDÌ 20 NOVEMBRE
SALA SASSI VIA F.LLI CERVI, 3	Ore 20.30
A cura dell'Associazione Pegaso scrittura creativa e dintorni.	La storia storia. Racconti brevi, poesia, musica.

BOLOGNA	GIOVEDÌ 21 NOVEMBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Ore 18.00
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	Austria Felix, Nube! La vicenda storica dell'imperatore Massimiliano I e l'assetto dell'Europa. Conferenza di Fernando Lanzi. <i>In occasione del cinquecentesimo della morte di Massimiliano I, il relatore ne descriverà la vita e lo stile politico, con le conseguenze delle sue scelte sulle vicende europee.</i>
BOLOGNA	GIOVEDÌ 21 NOVEMBRE
BIBLIOTECA RUFFILLI VICOLO BOLOGNETTI, 2	Ore 18.00
A cura di Federico Marangoni - Reenactment Advisor in collaborazione con Società dei Vai e Biblioteca Multimediale Roberto Ruffilli. Ingresso gratuito, per informazioni: mail reenactadvisor@gmail.com o cell. 329 4043987	Nei panni di Cosimo I. Costume e Costumi al tempo del Granduca. Conferenza di Federico Marangoni. <i>Nel quinto centenario della nascita del primo Granduca di Toscana, verranno analizzati la moda del tempo ed i costumi del Signore attraverso i documenti del suo guardaroba personale, le norme suntuarie emanate per sua volontà e gli abiti che ancora oggi sono testimonianza del pieno slancio del Rinascimento Italiano. A corredo della mostra verranno esposti alcuni antichi documenti facenti parte della collezione personale del relatore.</i>
VILLANOVA DI CASTENASO (BO)	GIOVEDÌ 21 NOVEMBRE
MUV – MUSEO DELLA CIVILTÀ VILLANOVIANA VIA TOSARELLI, 191	Ore 21.00
	Pompei: architettura e quotidianità in una città romana. Conferenza di Annalisa Capurso. <i>Secondo appuntamento del ciclo di conferenze "Villaggi, città, castelli: la storia prende vita". La conferenza è preceduta dalla visita guidata gratuita alla mostra "Oggetti dal quotidiano. Un giorno all'interno di un villaggio villanoviano".</i>
BOLOGNA	VENERDÌ 22 NOVEMBRE
MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO SALA RISORGIMENTO VIA DELL'ARCHIGINNASIO, 2	Ore 16.00
A cura di Italia Nostra-Bologna e del Laboratorio di ricerca sulle città e i paesaggi. In collaborazione con gli Amici del Museo Civico Archeologico di Bologna.	La città storica e i giardini. Conversazione con Massimo Venturi Ferriolo. Coordina Raffaele Milani.

BOLOGNA	VENERDÌ 22 NOVEMBRE
ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA SALA CONFERENZE VICOLE SPIRITO SANTO, 2	Ore 17.00
Organizzato dall'Archivio di Stato di Bologna, in collaborazione con Il Chiostro dei Celestini. Amici dell'Archivio di Stato di Bologna, Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII, European Academy of Religion, Istituto per la Storia della Chiesa di Bologna, King Abdulaziz Chair for Islamic Studies (KAIS) dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.	Federico II e la crociata. Conferenza di Anna Laura Trombetti. <i>Nell'ambito del ciclo di conferenze tematiche in occasione dell'VIII Centenario dell'incontro tra San Francesco d'Assisi e il Sultano Al-Malik Al-Kamel (1219-2019).</i>
CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	VENERDÌ 22 NOVEMBRE
CENTRO SPORTIVO CASATORRE VIALE TERME	Ore 20.30
	Rotelle castellane. Conferenza di Sauro Dalfiume.
BUDRIO (BO)	SABATO 23 NOVEMBRE
CENTRO SOCIALE "LA MAGNOLIA" - VIALE BIANCHI, 31	Ore 16.45
A cura della Lega SPI-CGIL Budrio.	L'arte nell'ombra. L'estro femminile e la difficoltà di affermazione. Conferenza di Jessica Forlai. <i>La violenza sulle donne può avere numerose facce: anche negare talento artistico e non dargli la meritata visibilità.</i>
BOLOGNA	MARTEDÌ 26 NOVEMBRE
MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO SALA RISORGIMENTO VIA DE' MUSEI, 8	Ore 16.45
	Matera, e una donna. Presentazione del libro di poesie dedicate alla città da Dante Maffia. <i>Interventi di: Dante Maffia, Elio Scarciglia e Cinzia Demi. Musiche a cura dell'Associazione Euterpe Mousike.</i>

CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	MERCOLEDÌ 27 NOVEMBRE
CENTRO CIVICO OSTERIA GRANDE VIALE BROCCOLI	Ore 20.30
	Valquadera. Proiezione filmato a cura di Fabio Avoni e Giorgia Bottazzi.
BOLOGNA	GIOVEDÌ 28 NOVEMBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Ore 18.00
A cura della Confraternita di San Jacopo di Compostela e del Centro Studi per la Cultura Popolare.	Rotta per Gerusalemme. Un pellegrinaggio dall'Italia alla Terra Santa. Presentazione libro di Monica D'Atti. <i>L'autrice e Franco Cinti, illustrano il pellegrinaggio sulla rotta storica medievale fino ad Haifa, poi a piedi seguendo il percorso bimillenario fino a Gerusalemme.</i>
BOLOGNA	VENERDÌ 29 NOVEMBRE
SALA DELLA MUSICA - BASILICA DI SAN PETRONIO PIAZZA MAGGIORE	Ore 20.30
In collaborazione con Lions San Petronio.	Il mistero della XIII porta. Conferenza di Rolando Dondarini.
BOLOGNA	VENERDÌ 29 NOVEMBRE
MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO SALA RISORGIMENTO VIA DELL'ARCHIGINNASIO, 2	Ore 16.00
	La città storica e gli spazi verdi. <i>Interventi di Paola Bonora, Paolo Pupillo e Giovanni Trentanovi. Coordina Jadranka Bentini.</i>

BUDRIO (BO)	VENERDÌ 29 NOVEMBRE
CENTRO SOCIALE "LA MAGNOLIA" - VIALE BIANCHI, 31	Ore 16.45
A cura della Lega SPI-CGIL Budrio.	Don Giovanni e Don José. 6 gradi di violenza sulle donne. Conferenza di Maria Chiara Mazzi. <i>Per parlare di violenza prendendo in considerazione due generi così diversi di melodramma: l'opera buffa e l'opera tragica.</i>

BOLOGNA	VENERDÌ 29 NOVEMBRE
ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA SALA CONFERENZE VICOLE SPIRITO SANTO, 2	Ore 17.00
Organizzato dall'Archivio di Stato di Bologna, in collaborazione con Il Chiostro dei Celestini, Amici dell'Archivio di Stato di Bologna, Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII, European Academy of Religion, Istituto per la Storia della Chiesa di Bologna, King Abdulaziz Chair for Islamic Studies (KAIS) dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.	Papa Francesco e il mondo arabo a 800 anni dall'incontro di Damietta. Conferenza di Alberto Melloni. <i>Nell'ambito del ciclo di conferenze tematiche in occasione dell'VIII Centenario dell'incontro tra San Francesco d'Assisi e il Sultano Al-Malik Al-Kamel (1219-2019).</i>

ARGELATO (BO)	SABATO 30 NOVEMBRE
VILLA BEATRICE VIA FRATELLI CERVI, 47	Ore 10.30
	Un poster per la pace. Mostra, inaugurazione e premiazione. <i>Gli alunni di Prima media Nicholas Green di Argelato sono invitati a dare espressione artistica alla loro visione di solidarietà della pace. Realizzazione di un poster individuale da inviare ai Lions, (i poster passano attraverso diversi livelli di selezione). Realizzazione, installazione e premiazione di una mostra da collocare in un luogo pubblico.</i>

PIANORO (BO)	SABATO 30 NOVEMBRE
MUSEO DI ARTI E MESTIERI "PIETRO LAZZARINI" VIA DEL GUALANDO, 2	Ore 15.30: <i>Inaugurazione della mostra Le cartoline di Natale, cartoline originali con ingrandimento fotografico 20X30 di Emilio Veggetti. Album di figurine sul Natale. I presepi antichi di Emilio Veggetti e Dario Ferraresi. La mostra sarà visitabile fino domenica 8 dicembre.</i> Ore 16.30: Storia del Natale, conferenza di Beatrice Borghi, Rolando Dondarini, Filippo Galletti.

CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	SABATO 30 NOVEMBRE
CENTRO CIVICO OSTERIA GRANDE, VIALE BROCCOLI	Ore 20.30
A cura dell'Associazione Spazio L.I.F.E.	Spettacolo di teatro d'improvvisazione.

BRUGNETO DI REGGIOLO (RE)	DOMENICA 1 DICEMBRE
PALAZZO DE MOLL - PAVARINI VIA GUASTALLA	Ore 17.00
A cura del Comune di Reggiolo e Pro Loco.	Reggionesi: una vita per l'arte. Quando l'arte sopravvive agli autori. Mostra. <i>Opere d'arte di tre artisti locali: Serafino Valla, nel centenario della nascita; Gianni Baldo e Egizia Ongarini.</i>

BOLOGNA	LUNEDÌ 2 DICEMBRE
CIRCOLO CULTURALE SAN TOMMASO D'AQUINO VIA SAN DOMENICO, 1	Ore 21.30
	Le fonti e i fattori della storia. Conferenza di Rolando Dondarini.

BOLOGNA	GIOVEDÌ 5 DICEMBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Ore 18.00
A cura dell'Associazione "Francesco Francia" e del Centro Studi per la Cultura Popolare.	I Magi nostri contemporanei. Conferenza di Luigi E. Mattei e Fernando Lanzi.

BOLOGNA	MARTEDÌ 10 DICEMBRE
CHIESA DELLA GALLIERA E DI SAN FILIPPO NERI, VIA MANZONI 3	Ore 21.00
	Plaude, gaude et laetare, Felsinea civitas: la musica sacra per voce sola e continuo tra '600 e '700 con un focus particolare alla musica bolognese. Concerto di musica sacra della Schola gregoriano-polifonica bolognese San Pietro. <i>Giacomo Contro, Baritono; Marcello Rossi Corradini, Organo.</i>

CASTEL SAN PIETRO TERME (BO)	GIOVEDÌ 12 DICEMBRE
CENTRO SOCIALE BERTELLA PIAZZA PAPA GIOVANI XXIII, 5	Ore 20.30
A cura dell'Associazione Camminando insieme.	<i>Performance, creatività e memoria in Africa subsahariana. Conversazione.</i>
BOLOGNA	LUNEDÌ 16 DICEMBRE
CIRCOLO CULTURALE SAN TOMMASO D'AQUINO VIA SAN DOMENICO, 1	Ore 21.30
	<i>I grandi esiti del medioevo. Conferenza di Rolando Dondarini.</i>
BOLOGNA	GIOVEDÌ 19 DICEMBRE
MUSEO BEATA VERGINE DI SAN LUCA PIAZZA DI PORTA SARAGOZZA 2/A	Ore 18.00
A cura del Centro Studi per la Cultura Popolare.	<i>San Francesco e il Sultano: una lettura delle immagini. Conferenza di Gioia Lanzi.</i> <i>In occasione dell'ottocentesimo anniversario dell'incontro di san Francesco con il Sultano, si analizzeranno, sotto il profilo iconologico e simbolico, le immagini che lo hanno rappresentato.</i>
VILLANOVA DI CASTENASO (BO)	GIOVEDÌ 19 DICEMBRE
MUV - MUSEO DELLA CIVILTÀ VILLANOVIANA VIA TOSARELLI, 191	Ore 21.00
	<i>Bologna dietro le impannate. Le origini medievali della casa moderna. Conferenza di Federico Marangoni.</i> <i>Terzo appuntamento del ciclo di conferenze "Villaggi, città, castelli: la storia prende vita". La conferenza è preceduta dalla visita guidata alla mostra "Oggetti dal quotidiano. Un giorno all'interno di un villaggio villanoviano".</i>

I LUOGHI DELLA "FESTA" GLI ENTI SOSTENITORI LE COLLABORAZIONI



BOLOGNA

ANGOLO VIA UGO BASSI – VIA TESTONI
ANTONIANO | Via Guinizetti 3
ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA | Vicolo Spirito Santo, 2 - Piazza de' Celestini, 4
BASILICA DI SANT'ANTONIO DA PADOVA | Via Jacopo della Lana, 2
BASILICA DI SANTO STEFANO | Via Santo Stefano
BIBLIOTECA CASA DI KHAOULA | Via di Corticella, 104
BIBLIOTECA "N. GINZBURG" | Via Genova, 10
BIBLIOTECA "R. RUFFILLI" | Vicolo Bolognetti, 2
BIBLIOTECA SALABORSA | Piazza Nettuno, 3
BIBLIOTECA SPINA | Via Casini, 5
BIBLIOTECA WALTER BIGIAMI | Via delle Belle Arti, 33
CAMERA DEL LAVORO METROPOLITANA | Via Marconi, 67/2
CASA CARDUCCI | Piazza Carducci, 5
CATTEDRALE METROPOLITANA DI SAN PIETRO | Via dell'Indipendenza, 7
CENTRO SOCIALE ANZIANI ROMEO RUOZI | Via Castelmerno, 13
CENTRO SOCIALE DELLA PACE | Via del Pratello, 53
CHIESA DEL SS. SALVATORE | Via Cesare Battisti, 18
CHIESA DI SANTA SOFIA AL MELONCELLO | Arco del Meloncello
CIMITERO MONUMENTALE DELLA CERTOSA | Via della Certosa, 18
COLLEZIONI COMUNALI D'ARTE | Piazza Maggiore, 6
COLLEZIONE DI ANTROPOLOGIA | Via Selmi, 3
COLLEZIONE DI ANATOMIA COMPARATA | Via Selmi, 3
COLLEZIONE DI GEOLOGIA "MUSEO GIOVANNI CAPELLINI" | Via Zamboni, 63
COLLEZIONE DELLE CERE ANATOMICHE "LUIGI CATTANEO" | Via Imerio, 48
COMPLESSO DEL BARACCANO - SALA PROF. MARCO BIAGI | Via Santo Stefano, 119
COMPLESSO MONUMENTALE DI SANTA MARIA DELLA VITA | Via Clavature, 8/10
CONSERVATORIO DI MUSICA "G.B. MARTINI" | Piazza G. Rossini, 2
DIPARTIMENTO DI SCIENZE BIOLOGICHE, GEOLOGICHE E AMBIENTALI | Via Zamboni, 67
EREMO DI RONZANO | Via di Gaibola, 18
FONDAZIONE "C. GAJANI" | Via de' Castagnoli, 14
GIARDINETTO BANDIERA DE COUBERTIN | nei pressi del Meloncello
ISTITUTO DI CULTURA GERMANICA | Via De' Marchi, 4
ISTITUTO STORICO PARRI | Via Sant'Isaia, 18
IPPODROMO ARCOVEGGIO | Via dell'Arcoveggio, 37 - Via di Corticella, 102

LA QUADRERIA DI ASP CITTÀ DI BOLOGNA | Via Marsala, 7
LIBRERIA DELLE DONNE | Via San Felice, 16/2
LIBRERIA UBIK IRNERIO | Via Imerio, 27
LICEO LUIGI GALVANI | Aula Zangrandi Via Castiglione, 38
MUSEO BEATA VERGINE DI S. LUCA | Piazza di Porta Saragozza, 2/a
MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO | Via de' Musei, 8
MUSEO CIVICO DEL RISORGIMENTO | Piazza Carducci, 5
MUSEO CIVICO MEDIEVALE | Via Manzoni, 4
MUSEO DAVIA BARGELLINI | Strada Maggiore, 44
MUSEO DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE | Via della Beverara, 123
MUSEO DELLA COMUNICAZIONE "G. PELAGALLI" | Via Col di Lana, 7/N
MUSEO DI PALAZZO POGGI | Via Zamboni, 33
MUSEO EBRAICO | Via Valdonica, 1/5
OASI DEI SAPERI – EX CENTRO AVICOLO DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA | Via Leone Pesci, 17
ORATORIO DEI SS. COSMA E DAMIANO | Vicolo Begatto, 12
ORTO BOTANICO ED ERBARIO | Via Imerio, 42
PALAZZO D'ACCURSIO | Piazza Maggiore, 6
PALAZZO DALL'ARMI MARESCALCHI | Via IV novembre, 5
PALAZZO PEPOLI-MUSEO DELLA STORIA DI BOLOGNA | Via Castiglione, 7
PALESTRA CARDUCCI-ROLANDINO | Via Dante, 3
PORTA RAVEGNANA | Torri Garisenda e Asinelli
PREFETTURA DI BOLOGNA | Salone della Guardia di Palazzo Caprara-Montpensier, Via IV Novembre, 24
QUADRERIA DI PALAZZO ROSSI POGGI MARSILI | Via Marsala, 7
RETTORATO | Sala VIII centenario, Via Zamboni, 33
SALA DON BEDETTI | Via Altabella, 5
SALA POLIVALENTE DEL "CORPUS DOMINI" | Piano interrato, scala esterna sotto il campanile, Via Enriques, 56 – Viale Lincoln, 7
SALA STABAT MATER, BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO | Piazza Galvani, 1
SCUOLA PRIMARIA L.F. MARSILI | Via Sant'Anna, 4
SEDE DEL GRUPPO ESPERANTISTA BOLOGNESE "ACHILLE TELLINI" 1912 | Via Avesella, 16
UNIVERSITÀ PRIMO LEVI | Via Azzo Gardino, 20
FREAKANDÒ NEGOZIO DI ANTIQUARIATO ARTE E DESIGN | Via delle Moline, 14C

PROVINCIA E REGIONE

ANZOLA DELL'EMILIA (BO) | Museo Archeologico Ambientale, Via Emilia, 87
ARGELATO (BO) - Comitato soci Emil Banca, Via Argelati, 10
- Villa Beatrice - Via Fratelli Cervi, 47
BRUGNETO DI REGGIOLO (RE) | Palazzo De Moll - Pavarini - Via Guastalla
CALDERARA DI RENO (BO) | Museo Archeologico Ambientale, Via Roma, 12
presso Centro Civico Spazio reno
CASALECCHIO DI RENO (BO) - Casa della Conoscenza Biblioteca "C. Pavese", Via Porrettana, 360
- Casa della Solidarietà Sala Foschi, Via del Fanciullo, 6
CASTEL MAGGIORE (BO) | Villa Salina, Via Galliera, 2
CASTEL S. PIETRO TERME (BO) - Accademia Anusca Sala Convegni - Viale Terme, 1056
- B&B Podere Calvanella, Via Calvanella, 7
- Centro civico Osteria Grande - Viale Broccoli, 40
- Centro commerciale di Osteria Grande - Via Grassi, 9
- Golf Club Le Fonti - Viale Terme, 1800
- Palesio
- Sala Antichi Sotterranei - Piazza XX settembre, 5
- Sala comunale "Sassi" - Via Fratelli Cervi, 3
- Sala espositiva - Via Matteotti, 79
CREVALCORE (BO) - Cinema teatro Verdi, Piazzale Porta Bologna, 15
- Museo della Pace "G. Mattioli", Via Candia, 385/a
- Villa Ronchi, Via Argini Nord, 3277
CENTO (FE) | Liceo Classico statale "G. Cevolani", Via Matteotti, 17
DOZZA (BO) | Rocca Sforzesca, Piazza Rocca, 6/A
FERRARA | Museo archeologico nazionale, Via XX settembre, 122
FUNO DI ARGELATO (BO) | Biblioteca com. Centro culturale, Via don Pasti, 80
GRANAROLO DELL'EMILIA (BO) | Biblioteca "G. Rodari", Via S. Donato, 74
MARZABOTTO (BO) | Parco storico di Monte Sole, Centro visite "Il Poggiolo", Via San Martino, 25
MONGHIORO (BO) | Museo della Civiltà Contadina dell'Appennino Bolognese, Piccolo Museo dell'Emigrante, Via Provinciale 13

MONTERENZIO (BO) | Monte Bibebe e Museo Civico Archeologico "L. Fantini", Via Torre Arabella
OZZANO DELL'EMILIA (BO) - Biblioteca comunale, Biblioteca Ragazzi e Museo della città romana di Claterna, Piazza S. Allende, 18
- Palazzo della Cultura, Via S. Allende, 18
- Scuola primaria "B. Ciari", Viale Il giugno, 49
PIANORO (BO) | Museo di Arti e Mestieri, "P. Lazzarini", Via Gualando, 2
RAVENNA | Museo Nazionale, Via San Vitale, 17
RIMINI | Galleria Primo Piano, Vicolo San Bernardino, 1
SAN GIOVANNI IN PERSICETO (BO) | IISS "Archimede", Via Cento, 38
SAN LAZZARO DI SAVENA (BO) | Museo della Preistoria "L. Donini", Via Fratelli Canova, 49
SAN MARINO DI BENTIVOGLIO (BO) | Istituzione Villa Smeraldi – Museo della Civiltà Contadina, Via San Marina, 35
SASSO MARCONI (BO) - Sala Mostre "R. Giorgi", Via del Mercato, 13
- Salone delle Decorazioni di Colle Ameno, Via Borgo di Colle Ameno, 12
- Villa Quiete di Mezzana, Via Mezzana, 6
SANT'AGATA BOLOGNESE (BO) | Museo Archeologico Ambientale, Via Terragli Ponente, 2
SCASCOLI – LOIANO (BO) | Il nido della valle, Via della serra, 2
TREDOZIO (FC) | Monastero della SS. Annunziata
VILLANOVA DI CASTENASO (BO) | MUV – Museo della civiltà Villanoviana, Via B. Tosarelli, 191
VOGHIERA (FE) | Museo Civico di Belriguardo, Via Provinciale, 274

ENTI SOSTENITORI

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

ASSEMBLEA LEGISLATIVA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO

BOLOGNA WELCOME

CITTÀ METROPOLITANA DI BOLOGNA

COMUNE DI BOLOGNA

CONFCOMMERCIO ASCOM BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE "GIOVANNI MARIA BERTIN"

EMILBANCA

GRANAROLO S.P.A.

LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE DI RICERCA STORICA – LMRS

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

MIUR - MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

SCUOLA DI PSICOLOGIA E SCIENZE DELLA FORMAZIONE

COLLABORAZIONI

- ACI Automobile Club Bologna
- A.N.P.I. di Bologna
- A.N.P.I. di Monte San Pietro
- A.N.P.I. di Valsamoggia
- Accademia Culturale "Castelli in Aria"
- Alliance Française di Bologna
- Alma Mater Studiorum – Università di Bologna
- APS Aminta
- APS Bologna Storica e Archeologica
- Archivio di Stato di Bologna
- Archivio storico dell'Università di Bologna
- Archivio della Regione Emilia-Romagna
- Archivio della città metropolitana di Bologna
- Archivio storico della Camera del Lavoro di Bologna
- Archivio storico CISL area metropolitana bolognese
- Archivio storico della nuova sinistra "Marco Pezzi"
- Archivio di storia delle donne
- Archivio storico Unione fotografi organizzati, Istituzione Gian Franco Minguzzi
- Archivio Storico del Comune di Bologna
- Archivio Storico di Castel San Pietro Terme
- Archivio UDI Bologna
- Arcidiocesi di Bologna
- Area archeologico naturalistica di Monte Bibele
- Assemblea Legislativa Regione Emilia-Romagna
- Assessorato Agricoltura/Turismo di Castel San Pietro Terme
- Associazione "Amici del Museo Civico Archeologico di Bologna-Esagono"
- Associazione "Amici della Certosa di Bologna"
- Associazione "Amici della Festa della Storia"
- Associazione "Amici della P. Levi" /Valle del Reno
- Associazione "Amici delle Muse"
- Associazione "Amici vie d'Acqua e dei sotterranei di Bologna"
- Associazione "Arc.a Monte Bibele"
- Associazione "Auser – Monghidoro"
- Associazione "Blu Sole"
- Associazione "Bologna Storica e Archeologica"
- Associazione "Bononia docet"
- Associazione "Camminando Insieme"
- Associazione "Donne Universitarie" (AdDU)
- Associazione "Emilia-Romagna al Fronte"
- Associazione "FIAB Terre d'Acqua"
- Associazione "Hi!Storia"
- Associazione "Il Chiostrò dei Celestini. Amici dell'Archivio di Stato di Bologna"
- Associazione "Le Rossignol"
- Associazione "Luisa Ronconi"
- Associazione "OltreArt"
- Associazione "Orlando"
- Associazione "Pegaso" scrittura creativa e dintorni
- Associazione "Rabisch"
- Associazione "Selenite"
- Associazione "Terrastoriamemoria"
- Associazione "Territorio e Civiltà dei Mestieri" di Pianoro
- Associazione Camminando insieme
- Associazione culturale "Circolo dei Lucani di Bologna"
- Associazione culturale "Cuore di Pietra"
- Associazione culturale "EstroVersi"
- Associazione culturale "Il ponte della bionda"
- Associazione culturale "La Conserva"
- Associazione culturale "Pro Bononia"
- Associazione culturale "Sculca"
- Associazione culturale "Terra Nostra"
- Associazione culturale "Vincitori di Fossalta"
- Associazione culturale d'Arme "XIII Porte"

- Associazione culturale dialettale "L'Archiginèsì"
- Associazione culturale italo-ceca "Lucerna"
- Associazione dentro al nido
- Associazione Gruppo "XXV Aprile"
- Associazione Gruppo Musicale di Ozzano dell'Emilia
- Associazione Musicale "Fabio da Bologna"
- Associazione musicale Vocalive
- Associazione Dasi dei saperi
- Associazione per le Arti "Francesco Francia" di Bologna
- Associazione Porto-Saragozza "Amici Primo Levi"
- Associazione Pro Loco Castel San Pietro Terme
- Associazione P. Levi - Valle del Reno
- Associazione Spazio L.I.F.E.
- Associazione storico culturale "Società dei Vai"
- Associazione Trekking Italia
- Associazione Ville Storiche Bolognesi
- Museo di Palazzo Poggi - Sistema Museale di Ateneo (SMA)
- Museo geologico "G. Capellini" - Sistema Museale di Ateneo (SMA)
- Auserart
- B&B "Podere Calvanella" di Rignano Bolognese, Monterenzio
- Baroque à la coque
- Biblioteca Casa di Khaoula
- Biblioteca "N. Ginzburg" di Bologna
- Biblioteca "W. Bigiavi", Università di Bologna
- Biblioteca comunale "8 marzo 1908"
- Biblioteca comunale "De Amicis" di Anzola dell'Emilia
- Biblioteca comunale "G. Rodari" di Granarolo dell'Emilia
- Biblioteca comunale dell'Archiginnasio di Bologna
- Biblioteca comunale di Castel San Pietro Terme
- Biblioteca comunale di Ozzano dell'Emilia
- Biblioteca comunale di Zola Predosa
- Biblioteca Salaborsa di Bologna

- Biblioteca Spina
- Bologna Football Club 1909
- Bologna Welcome
- BSMT Singers – Bernstein School of Musical Theatre
- Camera del lavoro di Ferrara
- Camera del lavoro di Rimini
- Camera del lavoro Metropolitana di Bologna
- Casa della Conoscenza – Biblioteca "Cesare Pavese" di Casalecchio di Reno
- Casa editrice Ante Quem s.r.l.
- Centro culturale "Acquaderni"
- Centro culturale "San Martino" Bologna
- Centro di documentazione delle donne di Bologna
- Centro documentazione donna di Modena
- Centro Educazione, Storia, Politica, del Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"
- Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio (DiPaSt)
- Centro RAM (Ricerche e Analisi Manoscritti)
- Centro Sociale "La Bertella" di Castel San Pietro Terme
- Centro Sociale "La Magnolia" di Budrio
- Centro Sportivo Italiano (CSI)
- Centro studi A. De Gasperi
- Centro Studi per la Cultura Popolare
- Centro Studi sul genere e l'educazione Dipartimento di Scienze dell'Educazione – Università di Bologna
- CGIL Emilia-Romagna
- Cimitero monumentale della Certosa di Bologna
- Circolo Culturale Filatelico Numismatico "G.Piani"
- Circolo Filatelico Emiliano
- Circolo fotografico Santa Viola
- Città metropolitana di Bologna
- Città Metropolitana di Bologna
- Collezioni Comunali d'Arte di Bologna

- Comitato di Bologna dell'Istituto per la Storia del Risorgimento italiano
- Comitato Olimpico Nazionale Italiano (C.O.N.I.)
- Comitato per Bologna Storica e Artistica
- Comitato per il Restauro dei Portici di San Luca
- Comitato promotore "manifesto per la riconquista dei programmi nazionali e la difesa della libertà d'insegnamento"
- Comitato Soci EmilBanca di Argelato
- Compagnia "I Burattini di Riccardo"
- Compagnia Borgo del Diavolo
- Comune di Anzola dell'Emilia
- Comune di Argelato
- Comune di Bazzano
- Comune di Bologna
- Comune di Budrio
- Comune di Casalecchio di Reno
- Comune di Castel Maggiore
- Comune di Castel San Pietro Terme
- Comune di Crespellano
- Comune di Dozza
- Comune di Gatteo
- Comune di Granarolo dell'Emilia
- Comune di Marzabotto
- Comune di Monte San Pietro
- Comune di Monterenzio
- Comune di Monzuno
- Comune di Ozzano dell'Emilia
- Comune di Parma
- Comune di Pianoro
- Comune di Ravenna
- Comune di Reggio Emilia
- Comune di Rimini
- Comune di San Giovanni in Persiceto

- Comune di San Lazzaro di Savena
- Comune di Sasso Marconi
- Comune di Villanova di Castenaso
- Comune di Zola Predosa
- Comunità Ebraica di Bologna
- Comunità Islamica
- Conad
- Confcommercio Ascom Bologna
- Confraternita della B.V. di S. Luca detta dei Domenichini
- Conservatorio di Musica "G.B. Martini"
- Convento dei Frati Cappuccini di Castel San Pietro Terme
- Convento di S. Antonio da Padova
- Coordinamento Donne dello S.P.I. CGIL Emilia Romagna
- Coordinamento scientifico per le Ricerche sugli Ordini religioso-militari
- Coro Athena
- Corale Polifonica Ss. Giuseppe ed Ignazio
- Coro Claterna di Ozzano dell'Emilia
- Coro della Beverara
- Coro Leone.
- CSGE – Centro Studi sul Genere e l'Educazione, Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"
- Curia Arcivescovile della Diocesi di Bologna
- Deputazione di Storia Patria per le Province di Romagna
- Dipartimento Bigea, Sezione di Geologia, Università di Bologna
- Dipartimento di Filologia classica e Italianistica, Università di Bologna
- Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin", Università di Bologna
- Dipartimento di Scienze e Tecnologie Agro-Alimentari, Università di Bologna
- Direzione Nazionale dell'Associazione Italia Cultura e Sport
- Donne in Nero
- Emilbanca
- Ensemble Galanterie a Plettri

- Ente di formazione professionale Fomal
- European Academy of Religion
- Felsineo
- Fondazione "Antonio Gramsci" Emilia Romagna
- Fondazione "Argentina Bonetti Altobelli"
- Fondazione "C. Gajani"
- Fondazione "Cardinale Giacomo Leraro"
- Fondazione "Dozza città d'arte"
- Fondazione "Ravenna Antica"
- Fondazione "Rocca dei Bentivoglio" di Valsamoggia (BO)
- Fondazione "Villa Ghigi"
- Fondazione dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Bologna
- Fondazione Golinelli
- Fondazione Museo Ebraico di Bologna
- Fondazione per le Scienze Religiose Giovanni XXIII (FSCIRE)
- Fondazione Villa Ghigi
- Galleria De' Marchi
- Galleria Primo Piano Rimini
- Genus Bononiae
- Gianni Solmi Studio Bibliografico
- Goethe Zentrum Bologna
- Golf Club Le Fonti
- Granarolo S.p.A.
- Grand Hotel Majestic già Baglioni
- Gruppo Alpini di Castel San Pietro
- Gruppo Alpini Imola Valsanterno
- Gruppo Archeologico di Medicina
- Gruppo Arcieri di Castel San Pietro
- Gruppo ballerini folcloristici di Castel San Pietro Terme
- Gruppo della Abbadesse di Ozzano dell'Emilia
- Gruppo di lettura "San Vitale"
- Gruppo di Studi "Alta Valle del Reno"

- Gruppo di Studi "Progetto 10 righe" di Sasso Marconi
- Gruppo di Studi "Savena Setta Sambro"
- Gruppo Esperantista Bolognese "Achille Tellini 1912"
- Gruppo Leggio
- Gruppo musicale di Ozzano dell'Emilia (BO)
- Gruppo Salumifici Italiani
- Gruppo Sbandieratori Petroniani di Bologna
- Gruppo Sportivo Emilia
- Gruppo Storico Arcieri del Barbarossa di Medicina
- HippoBimbo
- King Abdulaziz Chair for Islamic Studies (KAIS), Università di Bologna
- IIS "Archimede" di San Giovanni in Persiceto
- IISS "J. M. Keynes" di Castel Maggiore (BO)
- Il Campanile dei Ragazzi
- Imperiales Friderici II
- Integrated Research Team Alma Gender – Università di Bologna
- Ippodromo "Arcoveggio" di Bologna
- ISA Topic "Games of fears", Università di Bologna
- ISART – Liceo Artistico "F. Arcangeli" di Bologna
- Istituto "Alcide Cervi" di Gattatico
- Istituto "Alcide De Gasperi" di Castel San Pietro Terme
- Istituto "P. Crescenzi Pacinotti"
- Istituto "R. Luxemburg"
- Istituto "J. M. Keynes" di Castel Maggiore
- Istituto Comprensivo di Crespellano
- Istituto Comprensivo di Pianoro
- Istituto d'Arte di Bologna
- Istituto della Storia del Risorgimento Italiano
- Istituto di Cultura Germanica
- Istituto di Istruzione Superiore "Bartolomeo Scappi" sede di Castel San
- Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia (INSMLI)

- Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali dell'Emilia-Romagna
- Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano – Comitato di Bologna
- Istituto per la Storia della Chiesa di Bologna
- Istituto per la Storia della Resistenza e della Società contemporanea in provincia di Bologna (ISREBO)
- Istituto per la Storia della Resistenza e della Società contemporanea in provincia di Reggio Emilia (ISTORECO)
- Istituto regionale di studi "Alcide De Gasperi"
- Istituto statale d'Arte (IsArt)
- Istituto Storico "Ferruccio Parri" Emilia-Romagna
- Istituto Studi Avanzati - Isa Topic
- Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna
- Istituzione Bologna Musei / Musei Civici d'Arte Antica
- Italia Nostra
- ITIS O. Belluzzi
- La Quadreria – Palazzo Rossi Poggi Marsili Città di Bologna
- Laboratorio di ricerca sulle città e i paesaggi, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Scuola di Psicologia e Formazione, Università di Bologna
- Laboratorio Multidisciplinare di Ricerca Storica
- Lega SPI-CGIL Budrio
- Libera Bologna
- Libreria delle donne di Bologna
- Libreria Ubik Irnerio
- Licei linguistico e scientifico dell'ISIS "Archimede"
- Liceo artistico "F. Arcangeli"
- Liceo classico statale "G. Cevolani"
- Liceo classico statale "L. Galvani"
- Liceo classico statale "M. Minghetti"
- Liceo Laura Bassi di Bologna
- Lions Club San Petronio
- MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna
- Media Education E-Learning Laboratorio (MELA)

- Mediateca di San Lazzaro di Savena
- Mens-a Bologna
- Minerva Edizioni
- Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
- Musei di Palazzo Poggi
- Musei di Zoologia, Anatomia Comparata e Antropologia
- Museo "A. Cervi" di Reggio Emilia
- Museo Archeologico "L. Fantini" di Monterenzio
- Museo Archeologico Ambientale di Anzola dell'Emilia
- Museo Archeologico Ambientale di San Giovanni in Persiceto
- Museo archeologico nazionale di Ferrara
- Museo Civico Archeologico di Bologna
- Museo Civico del Risorgimento di Bologna
- Museo Civico Medievale
- Museo Davia Bargellini di Bologna
- Museo del Patrimonio Industriale di Bologna
- Museo della Badia di Monte S. Pietro
- Museo della Beata Vergine di San Luca
- Museo della Città di Claterna
- Museo della Civiltà Contadina dell'Appennino Bolognese – Piccolo Museo dell'emigrante – Centro di Documentazione di Monghidoro
- Museo della Comunicazione "G. Pelagalli" di Bologna
- Museo della Pace "Guido Mattioli" di Crevalcore
- Museo della Preistoria "L. Donini" di San Lazzaro di Savena
- Museo del Risorgimento e della Resistenza di Ferrara
- Museo di Arti e Mestieri "Pietro Lazzarini" di Pianoro
- Museo di mineralogia "L. Bombicci" di Bologna
- Museo e Pinacoteca diocesani di Imola
- Museo Ebraico di Bologna
- Museo Geologico "Giovanni Capellini"
- Museo Nazionale di Ravenna
- Museo Nazionale Etrusco "P. Aria" di Marzabotto

- MUV – Museo della civiltà Villanoviana
- Nido della Valle
- Nuovo Teatro Montanari
- Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme
- Parco dell'Abbazia di Monteveglio
- Parco di Villa Ghigi
- Parco Naturale Regionale dei Gessi bolognesi e calanchi dell'Abbadessa
- Parco storico di Monte Sole – Ente di gestione per i parchi e la biodiversità orientale
- Pilot
- Pinacoteca Nazionale di Bologna
- Podere Calvanella
- Polisportiva Antal Pallavicini
- Prefettura di Bologna
- Pro loco di Anzola dell'Emilia
- Pro loco di Casalecchio di Reno
- Pro loco di Castel San Pietro Terme
- Pro loco di Castenaso
- Provincia Sant'Antonio dei Frati Minori
- Quadreria Palazzo Magnani
- Quartiere Borgo Panigale-Reno
- Quartiere Saragozza
- Reale Collegio di Spagna di Bologna
- Reenactment Advisor by Federico Marangoni
- Regione Emilia-Romagna
- Rete Archivi UDI Emilia-Romagna
- SagGEM – Gruppo per l'educazione musicale del «Saggiatore musicale»
- Salabora Ragazzi
- Scuola di italiano per stranieri "By Piedi"
- Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione, Università di Bologna
- Scuola media "A. Volta" - IC14
- Scuola primaria "F. Fortuzzi" di Bologna

- Scuola primaria "B. Ciari" di Ozzano dell'Emilia
- Scuola primaria "D. Sabbi" di Pianoro
- Scuola primaria "E. De Amicis"
- Scuola primaria "G.B. Ercolani" di Bologna
- Scuola Primaria L.F. Marsili
- Scuola primaria "R. Sanzio" di Bologna
- Scuola secondaria di secondo grado "Bartolomeo Scappi" di Castel San Pietro Terme (Bo)
- Servizio educativo della città d'arte e di storia di Cahors (Francia)
- Sistema Museale d'Ateneo dell'Università di Bologna
- Sistema Museale della Provincia di Ravenna
- Sistema Museale Provinciale di Bologna
- Società Esperantista Emiliana
- Società Medico-chirurgica di Bologna
- Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
- SportComLab dell'Università di Bologna
- Tamburini
- Teatro Cassero Comunale di Castel San Pietro Terme (BO)
- Teatro Guardassoni del Collegio San Luigi
- Thokk - Personal Armour by Dario Alberto Magnani
- Ufficio Scolastico Provinciale di Bologna
- Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna
- Unione Cattolica Italiana Docenti Medi (DUCIM)
- Unione Donne Italiane (UDI) di Bologna
- Unione Italiana Sport per Tutti (UISP)
- Università di Bologna
- Università di Jaén (Spagna)
- Università di Siviglia (Spagna)
- Utopic
- Villa Quiete di Mezzana

Comitato scientifico

Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio (DiPaSt) del Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin" Alma Mater Studiorum Università di Bologna
Sito Web: <http://dipast.edu.unibo.it/>

Direzione

ROLANDO DONDARINI, *presidenza*
BEATRICE BORGHI, *direzione*

Coordinamento

FILIPPO GALLETTI, *coordinamento organizzativo*
DANTE DONDARINI, *coordinamento "Passamano per San Luca"*
LIA COLLINA e GIANNI BUONFIGLIOLI, *coordinamento "Festa della storia" di Castel San Pietro Terme*
ADRIANO CAPPELLINI e PAOLO FABBRI, *coordinamento "Festa della storia" di Parma*
VITTORINA PRESTI, *coordinamento mostre*
COMUNE DI CIVITAVECCHIA, *coordinamento "Festa della storia" di Civitavecchia*

Progettazione, Promozione, Organizzazione eventi

ALFREDO AGARI	CHIARA FINIZIO
LUCA ALESSANDRINI	ELENA FINIZIO
FRANCO BAVIERI	FERRUCCIO FORMAGLINI
UMBERTO BONFÀ	STEFANO GAMBERINI
GIOVANNI BUONFIGLIOLI	RITA GIORGI
GRAZIELLA CALZOLARI	NICOLA GRASSI
MARIA ROSARIA CATINO	FERNANDO LANZI
ANTONELLA CAVALLINA	GIOIA LANZI
LIA COLLINA	SARA LA PALOMBARA
MARIA CUCCIA	CARLA LAZZARI
MARIA CUSCINI	ARMANDO LODI
PAOLO FABBRI	ELENA LORENZINI
MARIA CRISTINA FERRARI	SUOR ANNA MARCHETTI
MAURIZIO FERRETTI	CRISTINA MARCHESELLI
LUCIANO FINELLI	SILVANA MASCIOLI

Comunicazione eventi

Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio (DiPaSt) del Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin" Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
Ufficio stampa e comunicazione:
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
DiPaSt: CRISTINA MARCHESELLI, ALBERTO TAMPELLINI

Ideazione grafica

Ufficio Comunicazione Istituzionale - ARTEC-Settore Comunicazione
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Comunicazione eventi speciali

LUCA ALESSANDRINI
GIOVANNI BUONFIGLIOLI
LIA COLLINA
MARCO GUIDI
FERNANDO LANZI
ANNA SALFI

Gestione sito e social network

MOUNIRA ABDELHAMID SERRA
ALESSANDRO AMBROSINO
FEDERICO BOLOGNESI
FILIPPO GALLETTI
ANTONIO MARSON FRANCHINI

ILARIA MICHELETTI	UMBERTO SAVINI
ROBERTA MICHELINI	ROBERTO SERNICOLA
ALDO MINGHETTI	PAOLO SGARGI
ROBERTA MONTANARI	CRISTIANA SPAMPINATO
ANGELA NERI	SERENA SPIGHI
MASINO PASQUALI	SILVA STAGNI
CRISTIANA PEDERZOLI	ALBERTO TAMPELLINI
MINO PETTAZZINI	MERCEDES TONELLI
VITTORINA PRESTI	NERIO TRENTINI
CARLA PULGA	CHIARA VENTURELLI
GIULIA RINALDI	CLAUDIA ZAMBONI
EMANUELA RONDONI	RITA ZANOTTO
LUCIANA ROPA	LUISA ZURLA
GIANCARLO ROVERSI	
SAVINA SABATTINI	



FESTA INTERNAZIONALE DELLA STORIA PROPOSTA SOGGIORNO BOLOGNA WELCOME

Validità: dal 19 al 27 ottobre 2019

Grazie alla collaborazione tra gli organizzatori della XV edizione della "Festa Internazionale della Storia" (20-28 ottobre 2018) e Bologna Welcome, è possibile usufruire di sconti fino al 15% sulle migliori tariffe delle strutture ricettive disponibili sul mercato.

Informazioni e prenotazioni:

Bologna Welcome

tel. +39 051 6583111

www.bolognawelcome.com

booking@bolognawelcome.it

Orari di apertura:

dal lunedì al venerdì 9.00-13.00 e 14.00-18.00



PROPOSTA RISTORAZIONE CONFCOMMERCIO ASCOM BOLOGNA

I menù della storia

I ristoranti associati a Confcommercio Ascom Bologna aderiscono alla XVI edizione della "Festa Internazionale della Storia" proponendo una scelta di menù.

Informazioni:

abolognamangiobene.it

www.festadellastoria.unibo.it

Il coordinamento organizzativo della "Festa internazionale della Storia" si riserva la facoltà di apporre modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione.

Ogni eventuale cambiamento di sede, di orario e ogni nuova iniziativa sarà tempestivamente comunicata nel sito internet:

www.festadellastoria.unibo.it

Per informazioni:

www.festadellastoria.unibo.it

tel. +39 051 2091607

fax +39 051 2091668

facedu.dipast@unibo.it

Il presente programma è stato stampato nel mese di settembre 2019

Coordinamento scientifico:

Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"
Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio – DiPaSt
facedu.dipast@unibo.it | tel. + 39 051 2091607



www.festadellastoria.unibo.it

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI

